



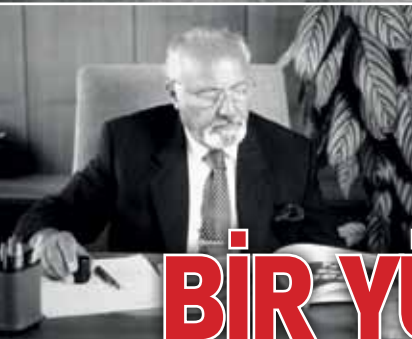
kalem

KALE ENDÜSTRİ HOLDİNG'İN ÜCRETSİZ YAYINIDIR.

SAYI

21

EYLÜL
2013



**60 YILDA,
BİR YÜREKTEN BİNLERCE EVE**



80dB



YÜKSEK SES YÜKSEK GÜVENLİK!

Dışarıdan zorlandığında, silindirin dışarıda kalan kısmı kırılan ve kırıldığı anda 80 desibel ses veren Kale Alarmlı Silindir ile hayat şimdi daha güvenli.

Siz de dünyada bir ilk olan Kale Alarmlı Silindir ile tehlikeye meydan okumak, kötü niyetli müdahaleleri engellemek için harekete geçin.

Tüm kilit satış noktaları ve yapı marketlerde!



KALE ALARMLI SİLİNDİR*

164AS



KALE KİLİT

"Güvenin Adı"

YIL 60, HENÜZ YOLUN BAŞI...

Yıllar önce oluşturmaya başladığımız hayallerimiz ilk önce ulusal ve bölgesel yatırımları ile Türkiye'nin en çok bilinen ve tercih edilen kilit markası olmayı başarmanın gerçekliğine dönüşüyor... Ardından sadece yerel değil; düzenli olarak 75 ülkeye ihracat yapan, müşterilerine yüzlerce çeşit ürün seçeneği sunan bir gerçekliğe... Ve son olarak iç pazarda ulaştığımız yüzde 65 oranıyla yine ülkemizin kilit ihracatının yüzde 60'ını karşılayabiliyor olan büyük bir değere...

Tüm bu başarıların dışında aradan geçen yıllarda edindiğimiz tecrübe ile yenilenen teknolojiyi beraber kullanarak kullanıcı dostu ürünler geliştirmek, 1600'den fazla çalışanımızla her geçen gün büyüyen ve elde ettiği güven duygusunu yitirmeden gelişen bir aile olmak ilk günden beri alışkanlıklarımız arasında yer alıyor.

Elbette sadece bünyesinde çalışanlarla büyük bir aile değiliz. 100 milyondan fazla kapiya güven veren bir marka olarak her gün binlerce eve ve işyerine de misafir oluyoruz. Üstelik son yatırımlarımızın ardından 'Kale 7/24 Tam Kapsamlı Güvenlik Hizmeti' ile bu büyük ailenin bireyleri olan birçok ev ve işyeri, istenmeyen durumlar karşısında kendini 'Kale' gibi güvenli hissetmeye çoktan başladı bile...

Aynı doğrultuda; içerisinde kendine ait alarm sistemi bulunan "Kale Alarmlı Silindir" gibi yepyeni ürünler ile sektöre liderlik etmeye ve müşterilerimize yenilikçi anlayışımızı koruyarak alternatif kullanım kolaylıkları sunmaya devam ediyoruz.

Mutluluk verici büyük başarılarla ulaşmanın verdiği bilinçle; pozitif marka algısı, güvenilirlik, kalite ve garanti anlayışına sadık kalarak ilerlemeye önümüzdeki yıllarda da devam edeceğiz.

Hep daha ileriye giderek daha büyük hedeflere ulaşmak temennisıyla...

En derin saygı ve sevgilerimle...

SEDAT ÖZGÜR

Yönetim Kurulu Başkanı
Kale Endüstri Holding





"UYGULAYAN, KARAR VERENDEN DAHA GÜÇLÜDÜR"

60 YILDA, BİR YÜREKTEN BİNLERCE EVE

6 60'INCI YILINI GERİDE BIRAKACAK OLAN KALE KİLİT, 1953 YILINDA TAHTAKALE'DE GENÇ BİR YÜREĞİN, SADIK ÖZGÜR'ÜN, KÜÇÜK BİR ATÖLYEDE ATTIĞI ADIM İLE KURULDU. 60 YIL BOYUNCA DURMADAN BÜYÜYEN ŞİRKET, BUGÜN 1630 ÇALIŞANIYLA ARTIK BİR DÜNYA MARKASI.



VİZYON

KALE ENDÜSTRİ HOLDİNG YÖNETİM KURULU BAŞKAN YARDIMCISI KENAN KIZILTAN:

"GELECEĞİ GEÇMİŞİN BAŞARILARI ÜZERİNE KURACAĞIZ"

10

**ŞEHRİN ANAHTARI
KENTSEL DÖNÜŞÜMDE
YENİ DÖNEM**

14



- 6 ONURSAL HABER**
60 YILDA, BİR YÜREKTEN BİNLERCE EVE
- 10 VİZYON**
KALE ENDÜSTRİ HOLDİNG
YÖNETİM KURULU BAŞKAN YARDIMCISI
KENAN KIZILTAN
- 14 ŞEHRİN ANAHTARI**
KENTSEL DÖNÜŞÜMDE YENİ DÖNEM
- 18 KÜLTÜR SANAT**
... VE İNSANLAR ÖZÜNE DÖNDÜ
- 20 KEŞF-İ ÂLEM**
DOĞU AKDENİZİN İNCİSİ: KIBRIS
- 24 YAKIN PLAN**
ÜÇÜNCÜ BOYUT İLE
GERÇEKLIĞE DOKUNMAK
- 26 AKLINIZ EVDE KALMASIN**
ALARM VEREN KİLİT SİLİNDİRİ
- 28 BİLGİNİZ OLSUN**
PASLANMIŞ METAL YOKTUR
BAKIMSIZ METAL VARDIR
- 30 İÇİMİZDEN BİRİ**
KALE KİLİT - BİZİM HIRDAVAT
- 32 BİZ'DEN HABERLER**
- 48 SPOR**
KİMLERİ FAZLASINI İSTER:
PARAMOTOR

Kale Endüstri Holding A.Ş. Yayın Organı

Yayın Türü: Yerel, Süreli, Üç aylık



Kale Endüstri Holding A.Ş. Adına

Sedat Özgür

Yazı İşleri Müdürü

Kenan Kızıltan

Genel Yayın Yönetmeni

Hasan Yılmaz

Yayın Kurulu

Sedat Özgür, Kenan Kızıltan,

Cavit Doğan, Ülkü Karaosmanoğlu,

Hasan Yılmaz

Yapımcı

kesişim

yayıncılık ve tasarım hizmetleri

Editör

Caner Kasapoğlu

Sanat Yönetmeni

Ahmet Akgül

Fotoğraflar

İf Atölye

Redaksiyon

Seyit Göktepe

Katkıda Bulunanlar

İlkan Ateş

Yönetim Yeri

Atatürk Caddesi, Başak Sokak No: 39 Güngören / İstanbul

Telefon: 0212 705 80 00 (pbx) Faks: 0212 705 79 70

Yapım Yeri

Kesişim Yayıncılık ve Tasarım Hizmetleri A.Ş.

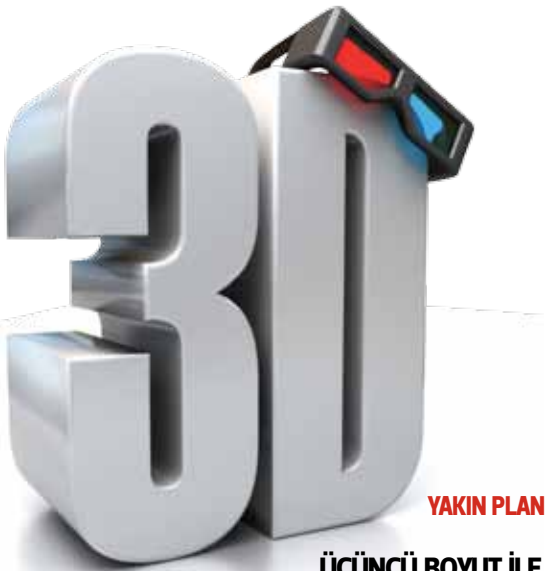
Cemal Sahir Sokak, 26-28/2 Profilo Plaza A Blok

Mecidiyeköy / İstanbul

Tel: 0212 337 51 00 (pbx) Faks: 0212 275 41 83

Baskı Yeri

APA UNIPRINT 0212 274 62 62



YAKIN PLAN

ÜÇÜNCÜ BOYUT İLE GERÇEKLİĞE DOKUNMAK

BU SAYIMIZDA SOSYAL YAŞANTIMIZA
EN FAZLA DÂHİL OLAN TEKNOLOJİ
KULLANIMLARINDAN BİRİNİ İNCELİYORUZ:
ÜÇ BOYUT TEKNOLOJİSİ

24

18

KÜLTÜR SANAT

...VE İNSANLAR ÖZÜNE DÖNDÜ

“SANAT, MERKEZDE KALARAK
KENDİNİ DAHA GURURLU
HİSSEDEMEZ”



20

KEŞF-İ ÂLEM

DOĞU AKDENİZ'İN İNCİSİ: KIBRIS

28

BİLGİNİZ OLSUN

PASLANMIŞ METAL YOKTUR
BAKIMSIZ METAL VARDIR



kalem'den

Değer verdiğiniz her şey en çok güvendiğiniz markaya emanet...

60 yıldır birçok yeniliğe, ilke, dönüm noktasına imza atmış olan **Kale markasının tarih içindeki yolculuğunu** “Onursal Haber” bölümünde önemli detayları vurgulayarak ele aldık.

Kale Kilit'in geçmişinin yaklaşık dörtte üçlük kısmına birebir tanıklık eden ve bu sürecin her aşamasında yer alan Kale Endüstri Holding Yönetim Kurulu Başkan Yardımcısı **Kenan Kızıltan** ile “Vizyon” bölümümüzde geçmiş ve gelecek üzerine önemli bir söyleşi gerçekleştirdik.

Kentsel dönüşümün başta İstanbul olmak üzere ülkemizin birçok yerinde hayata geçtiği ve yaşam biçimlerini etkilemeye başladığı şu günlerde “Şehrin Anahtarı”nda **“A'dan Z'ye Kentsel Dönüşüm”** isimli kitabın yazarı ve Gayrimenkul Hukuku Derneği Başkanı Ali Güvenç ile kentsel dönüşümde yasal değerlendirmelerin yer aldığı bir röportaj gerçekleştirdik.

“Kültür Sanat”ta sanatı metropol hayatından alarak uzaklaştırmayı hedefleyen Prof. Dr. Hüsamettin Koçan ile Bayburt'ta kurduğu **“Bakı Müzesi”**ni sayfalarımıza taşıdık.

Akdeniz'in uzak ve yakın çevresinin en önemli turizm merkezi ve paylaşılmasını en büyük adası Kıbrıs bu sayımızda “Keşf-i Âlem”de ‘Kâşifin Sırrı’ oluyor. Yine aynı bölümümüzde **KKTC**’de Kale ürünlerinin satışını sürdüren bayimizle de keyifli bir söyleşi gerçekleştirdik.

“Yakın Plan”da teknolojinin en son geldiği **‘3D Teknolojisi’**ni ve getirdiği yenilikleri inceledik.

Tüm sektörde yeni bir sayfa açmasının yanı sıra dünyada da bir ilk olan Kale Kilit'in patentli yeni ürünü **“Kale Alarmlı Silindir”**i “Aklınız Evde Kalmasın” köşesinde gururla beğeninize sunuyoruz.

Hayatımızın her alanında kullanılan **metal ürünlerin bakımıyla** ilgili önemli noktaları “Bilginiz Olsun” köşesinde görebilirsiniz.

“İçimizden Biri” bayiler köşesinde Kale Kilit'in Kayseri bayilerinden **Bizim Hırdavat** Firma Sahibi İbrahim Sönmez ile keyifli bir sohbet gerçekleştirdik.

Heyecan ve adrenalini sevenlerin ilgiyle okuyacağı, merak edenlerin dikkatini çekecek **“Paramotor”** heyecanını “Spor” köşemizde bulabilirsiniz.

“Güvenlik”in her noktasına sahip çıkan ve kendini sürekli yenileyen KALE markasının her ürünü hayatımıza her gün biraz daha güven ve bir o kadar da huzur veriyor. **“Tam Kapsam Tam Güvenlik”** ile keyifli okumalar diliyoruz...

HASAN YILMAZ

Kurumsal İletişim ve Reklam Yöneticisi
Kale Endüstri Holding



60 YILDA, BİR YÜREKTEN BİNLERCE EVE

*“Uygulayan, karar
verenden daha güçlüdür”*



60'INCI YILINI GERİDE BIRAKACAK OLAN KALE KİLİT, 1953 YILINDA TAHTAKALE'DE GENÇ BİR YÜREĞİN, SADIK ÖZGÜR'ÜN KÜÇÜK BİR ATÖLYEDE ATTIĞI ADIM İLE KURULDU. 60 YIL BOYUNCA DURMADAN BÜYÜYEN ŞİRKET, BUGÜN 1630 ÇALIŞANIYLA ARTIK BİR DÜNYA MARKASI. SADIK ÖZGÜR'E GÖRE BU BAŞARININ ARKASINDA KALE ÇALIŞANLARININ, İŞ ORTAKLARININ VE MÜŞTERİLERİNİN PAYI BÜYÜK; BU YÜZDEN 60'INCI YIL GURURUNU HEP BİRLİKTE YAŞADIKLARINI SÖYLÜYOR...

*“Başarımızı dürüstlük
ve inançla, ekip ruhuyla,
çok çalışmaya borçluyuz.
Bugüne kadar elde
ettiğimiz başarılar,
Kale Kilit'in ve Kale
Endüstri Holding'in
başarı hikâyesinde aslında
sadece bir başlangıç.
Bundan sonrasında da
kat edecek yolumuz ve
gerçeğe dönüştüreceğimiz
hayallerimiz var.”*

SADIK ÖZGÜR



KALE KİLİT'İN 60 yıllık öyküsü gelecek nesillere ve yeni kurulan işletmelere ilham verecek türden... İstanbul'a göç eden çalışkan, sorumluluk sahibi ve güvenilir bir gencin kurduğu hayalleri sırasıyla nasıl gerçekleştirdiğini; yoluna küçük bir atölyede başlayan işletmenin bugün 35 bin metrekare kapalı alana sahip entegre üretim tesislerinde günde 100 bin kilit ve 50 bin baret üretim kapasitesine nasıl ulaştığını anlamak için biraz geriye gitmek gerekiyor. Çünkü Sadık Özgür ve Kale Kilit'in geride bıraktığı kilometre taşları, gelecek nesiller için 60 yıllık bir tecrübe ve birikim mirası aynı zamanda...

İNANMAK BAŞARMANIN YARISI

Sadık Özgür'ün çocukluğundaki lakabı 'Danacı'ydı. Bu lakap kendisine yaşına göre zor ve sorumluluk isteyen işlerden kaçmadığı için verilmişti. Divriği'de ailesi zor bir yaşam sürüyordu. Henüz çok küçük bir çocukken kimse onun çobanlık yapabileceğine inanmıyordu ama o bu işin üstesinden hakkıyla gelmeyi bilmişti. Sadık Özgür yaşlılarına göre sergilediği olgun tutumu, çalışkanlığı ve azmiyle gelecekte ne kadar başarılı olacağını ipuçlarını daha çocukken vermeye başlamıştı. Çalışmanın başarmak için ne kadar gerekli olduğunu daha o günlerden biliyordu. Özgür'ün çocukken bilmediği bir şey varsa o da erken yaşta aldığı sorumlulukların, yaşadığı zorlukların ve bu sayede edindiği tecrübelerin ilerleyen yıllarda Türkiye'nin en çok bilinen ve güvenilen markalarından birini yaratmasında nasıl büyük rol oynayacağıydı...

USTAYA SAYGI

Gün gelecek, Sadık Özgür sevdiği insanları hayalleri



“Yarım asırdan daha önce başladığım girişim sonucu, çalışanlarımız, iş ortaklarımız ve müşterilerimizle birlikte Türkiye’de bir dünya markası yarattık. Bugün hep birlikte bu başarımızın haklı gururunu yaşıyoruz.”

SADIK ÖZGÜR

uğruna geride bırakmak zorunda kalacaktı. İçindeki azim, kendisine mesleği öğreten ve sevdiği ustasından ayrılmak için zaman zaman onu zorlayacaktı. Sadık Özgür’ün ustası işte o ayrıntılardan birinde kendisine Divriğili bu genç tarafından yazılan veda notunda şu satırları okuyacaktı: “Bana verdiğin emek için sana çok teşekkür ederim usta. Bana hem analık hem babalık yaptın. Allah senden razı olsun. Ben kismetimi İstanbul’da aramaya karar verdim. İnşallah muvaffak olurum. Oradan sana haber veririm – Çırağın Sadık”. Bu notun üzerinden onlarca yıl geçtikten sonra, Türkiye genelinde 80 ana toptancı vasıtasıyla hırdavat sektöründe oldukça yaygın bir satış ağına ulaşan Kale Kilit Kurucusu ve Kale Endüstri Holding A.Ş. Onursal Başkanı Sadık Özgür, hayallerini ve ilerleme isteğini tıpkı gençliğinde olduğu gibi koruduğunu bu kez farklı cümlelerle dile getirecekti: “Başarımızı dürüstlük ve inançla, ekip ruhu yaratarak, çok çalışmaya borçluyuz. Bugüne kadar elde ettiğimiz başarılar, Kale Kilit’in ve Kale

Endüstri Holding’in başarı hikâyesinde aslında sadece bir başlangıç. Bundan sonra da kat edecek yolumuz ve gerçeğe dönüştüreceğimiz hayallerimiz var. Hedeflerimize ulaşmak için değerlerimizden ve iş anlayışımızdan taviz vermeden, yaşama güven duygusu aşıl原因 unsurları en üst kalitede üretmeye devam edeceğiz.”

TOPLUM DEĞERLERİNDEN TAVİZ VERİLMEYEN KURULAN BİR KALE

Sadık Özgür, Mercan’da 40 metre kare

büyükliğindeki atölyesine kavuşmadan önce de, 35 bin metre kare büyüklüğündeki kapalı alana sahip entegre üretim tesislerine sahip olduktan sonra da hedeflerini küçültmedi. Özgür daha başarılı olmak ve daya iyi noktalara gelmek için azla yetinmenin kendisine katkı sağlamayacağını düşündü hep. Elbette bu başarıları elde ederken Kale Endüstri Holding’in tıpkı kendisi gibi değerlerini koruyarak büyümesini de istedi. Sadık Özgür güvenilir, yasalara ve ahlaki değerlere bağlı olmanın;





yenilikçi, yaratıcı ve girişimci adımlar atmanın; tüm bunları yaparken de ülke ekonomisine güç katmanın, geride bıraktığı 60 yılda olduğu gibi gelecek 60 yıllarda da başarının teminatı olduğuna inanıyor.

BAZEN KENDİ KENDİNİZİ DAVET ETMENİZ GEREKİR

Yurtdışında da bilinen bir marka olan Kale Kilit, bugün üretiminin yaklaşık yansını ihraç ediyor. Dahası da var; Türkiye'nin toplam kilit ihracatının yüzde 65'ini tek başına gerçekleştiriyor. Kale Kilit'in ihracatının başarısında kaliteli ve yenilikçi ürünlerinin, uluslararası pazarlarda kabul gören ahlaklı ticaret anlayışının çok büyük etkisi var. Ama söz konusu ihracat olunca, 40 yıl önceki şaşkırtıcı ve azim dolu bir hikâyeyi anlatmadan geçmek de olmaz... Buna göre Sadık Özgür, kıvrak zekası ve girişimci ruhu sayesinde, 1982 yılında, dönemin Cumhurbaşkanı Turgut Özal ile İran'a giden heyetin arasına 'kaçak' karışmıştır. Bu özgüvenli adım, şirketi için bir dönüm noktası olmuştur; çünkü ürünlerini diğer ihracatçılar ile birlikte sergilemeyi başaran Özgür, bu seyahat sayesinde İran'da çok önemli bir anlaşmaya imza atmıştır. Bugün dünyanın 102 ülkesine ulaşan ve her yıl ortalama 75 ülkeye ürün satan Kale Kilit'in ihracat gücünün temelinde, Sadık Özgür'ün

bu gülümseten ve hayranlık uyandıran hatırasının kendine özgü bir yeri vardır. Günümüzde Kale Kilit ihracat konusunda öylesine bir noktaya gelmiştir ki şirket; 2006, 2007, 2008, 2009, 2011 ve 2012 yıllarındaki ihracat rakamları ile İstanbul Maden ve Metal İhracatçı Birlikleri (IMMIB) tarafından yapılan değerlendirmede "metal eşya" kategorisinde yedi yıl üst üste birinci olarak "İhracatın Yıldızı Ödülü"nü almaya hak kazanmıştır.

"SAĞLIKLI OLMAYAN NESİLLER SAĞLIKLI KARAR ALAMAZLAR"

Geçtiğimiz yıl açılışı gerçekleşen T.C. Sadık Özgür Divriği Devlet Hastanesi, WWF Doğal Hayatı Koruma Vakfı Projesi, Güngören Belediyesi Sadık Özgür Çocuk Parkı, yüzlerce öğrenciye karşılıksız burs yardımı, memleketi Divriği'de 600 öğrenci kapasiteli ilkokul, 500 öğrenci kapasiteli ortaokul inşası ve daha niceleri... Sadık Özgür geride bıraktığı 60 yılda memleketi ve ülkesinin vatandaşları için emek vermeyi vazgeçilmez bir sorumluluk adanmıştır. Kendisi için vefa borcu olarak gördüğü bu destekleri gerçekleştirmek için Kale Kilit markasının büyümesini beklememiş, başarılarla dolu yolunun henüz başındayken bile ihtiyacı olan insanlara ve öğrencilere gücü yettiğince destek olmuştur. Bir konuşmasında çocuklarla ilgili kurduğu şu cümleler

onun eğitim konusundaki hassasiyetini gözler önüne serer: "Kendim okuyamamış olsam da bir eğitim gönüllüsüyüm ve eğitime çok önem veririm. Nerede yokluktan okuyamamış bir çocuk görsem yüreğim sızlar. Çünkü ben de aynı yokluğu yaşadım. Bu nedenle istiyorum ki, ülkemde bütün çocuklar okusun ve eğitim görsünler."

HAYALLER BİTMEZ...

İç pazarda yüzde 65 paya sahip olan Kale Kilit, Türkiye'de en çok bilinen ve tercih edilen kilit markası... Sadece bir yürekten yaklaşık 2 bin ferdi olan bir aileye dönüşen şirket, 300 milyon TL'nin üzerinde cirosu ve 75 milyon TL'lik ihracatı ile büyümeye devam ediyor. Sadık Özgür'ün ve hepimizin Kale'si, nice 60 yıllarda daha başarılı olmak için artık binlerce yürek ile hayal kuruyor...





“GELECEĞİ GEÇMİŞİN BAŞARILARI ÜZERİNE KURACAĞIZ”

ÖNÜMÜZDEKİ GÜNLERDE 60'INCI YILINI GERİDE BIRAKACAK OLAN KALE KİLİT, SONSUZA DEĞİN YAŞAYACAK DEĞERLER YARATMAKLA YETİNMIYOR; GELECEĞE YENİLİKÇİ FİKİRLERİ VE İLK GÜNKÜ GİBİ YÜKSEK ENERJİSİ İLE ÇALIŞMAYA DEVAM EDİYOR. ŞİRKETİN GELECEK HEDEFLERİNİ KALE ENDÜSTRİ HOLDİNG YÖNETİM KURULU BAŞKAN YARDIMCISI KENAN KIZILTAN İLE KONUŞTUK.

60'ıncı yılı kutlayacağımız bu günlerde, şirketin geçmişinden önce, geleceği hakkındaki görüşlerinizi almak isteriz....

Tıpkı insanlar gibi şirketlerin de mutlaka ileriye yönelik hayalleri ve umutları vardır. 60 yıl sonrasını hayal etmek güç fakat biz geleceğe kısa ve uzun vadeli planlarla ve bunları hayata geçirerek hazırlanıyoruz. Öncelikle önümüzdeki üç yıl içerisinde yeni fabrikamıza taşınmayı ve burada Kale Endüstri Holding'e bağlı tüm üretim şirketlerini tek çatı altında toplamayı hedefliyoruz. Ardından burayı üretim üssümüz haline getireceğiz ve bütün ürünlerimizi entegre olarak aynı çatı altında birleştireceğiz. Tedarikçilerimiz vasıtasıyla temin ettiğimiz yarı mamul ürünlerin gerek kalitesini sürekli artırmak, gerekse zamanında teminini sağlamak, denetim altına almak ve zaman kayıplarını önlemek için üretim tüm safhalarını aynı çatı altında toplamalıyız. Dolayısıyla üretimde hammaddeleri ve üretim basamaklarını birlikte yönetebileceğimiz bir tesis oluşturmak geleceğe yönelik hedeflerimizin başında geliyor. Bu gelişme üç yıl içinde hayata geçecek; fizibilite çalışmaları tamamlanmış durumda.

Bunların yanında Kale Endüstri Holding'in kuruluşu ve oluşumuyla ilgili farklı bir hedef de, yeni üretimler yaparak mekanik ürünler dışında kendimize yeni bir üretim alanı oluşturmaktır. Örneğin, elektronik çözümler... Tüm dünyada olduğu gibi Türkiye'de de güvenlik sistemlerinde

elektronik çözümler tercih edilmeye başlandı; biz de bu konuda diğer alanlarda olduğu gibi öncü olmalıyız.

Bunlar Kale'nin elektromekanik ürünleri mi?

Evet; şu anda mevcut sistemleri üretirken ilerleyen dönemlerde tamamen elektronik ürünler ile piyasada, yurtiçinde olduğu gibi yurtdışında da başarıyı devam ettireceğiz. Gelişmekte olan ülkelere yatırımlar yaparak farklı ülkelerde de büyümek ve ihracatı daha da kolaylaştırmak hedeflerimiz arasında olmalı diye düşünüyorum. Yurtdışında fabrika kurup dünyanın her ülkesinde o ülkenin standartlarına göre üretim ve ihracat yapan firmalardan biri de biz olabiliriz.

Önümüzdeki yıllarda sektör sizce nasıl gelişecek? Ülkemizdeki kentsel dönüşüm projelerinin sektörü ne yönde etkileyeceğini düşünüyorsunuz?

Kentsel dönüşüm ülkemizde sadece İstanbul için ön planda tutuluyor. Elbette bu dönüşüm içerisinde bize düşen bir görev olacaktır. Ürünlerimizin kentsel dönüşüm süreci içerisinde inşa edilecek yapılarda, dairelerde ve işyerlerinde kullanılmasını sağlamak için gerekli çalışmaları yapacağız. Sektörü değerlendirirken gelişmekte olan ülkeleri unutmamak lazım. İnşaat sektörü sürekli büyüyor. Sürekli büyüyen bu pazardan payımızı almamız gerektiğini düşünüyorum. Yurtdışı ilişkilerimizi daha güçlü, daha takip

edilebilir hale getirmeyi hedefliyoruz. Dünyada neler oluyor, hangi ülkelerde yeni yapılar kuruluyor, bütün bunları iyi takip etmeliyiz. Bir diğer konu ise bu pazarlarda varlığımızı kabul ettirmenin ve sürdürmenin başka bir yolu olan yeni ürünlerin üretilmesinin devamlılığı hususudur. Gelecekte müşterilerimize sunacağımız farklı ürünlerimiz olacak. Gelişen teknolojiden faydalanmaya devam edeceğiz. Damar okuyan ürünler, göz okuyan ürünler, sese duyarlı güvenlik önlemleri gibi atılımlar gelecekle ilgili planlarımızda, projelerimizde var. Kale ismi "güven"le anılıyor ve bu farkımızı devam ettirmemiz gerekiyor. Güven algısını ifade eden ürünün son halkası olan alarm sisteminin de devreye girmesiyle, kapı, kilit, alarm, pencere sistemleri gibi tam kapsamlı bir güvenliğe doğru ilerlediğimizi de söyleyebiliriz.

Teknolojinin getirdiği kolaylıklar, güvenlik sistemlerine talebi artıracak mı?

Buna bir örnekle yanıt vereyim. Yazlığımı istediğim an canlı olarak cep telefonumdan izleyebiliyorum. Evinizde olmadığınız zaman teknoloji yardımıyla etrafta yabancı kişilerin varlığından bekçinin yürümesine kadar her şeyi uzaktan kontrol edebiliyorsunuz.

Bahsettiğiniz Kale Endüstri Holding'in yeni hizmetlerinden biri, değil mi?

Evet, Kale 7/24'ün hizmetlerinden biri. Gelecekteki hedeflerimizden biri de bu alanda olabilir. Verdiğimiz güvenlik hizmetinde dışarıdan entegre ettiğimiz tüm parçaları, ilerleyen yıllarda kendimiz de üretebiliriz. Gelecekte güvenlik sistemleri diğer teknolojilerle daha fazla yakınlık kuracak diyebiliriz. Bahsettiğimiz güvenlik önlemlerini kullanırken tek başına kamera bir şey ifade etmiyor. İnternet bağlantısından bunu destekleyen mobil cihazlara kadar çeşitli

teknolojik cihazlar güvenlik sektöründe artık çok daha fazla kullanılacak, bundan emin olabilirsiniz.

Gelecekte, yerli markaların varlığı sadece kendileri için değil, ülkeleri için de önemini artıracak diyebilir miyiz?

Tabii, az önce dediklerimi şunun için de söylüyorum; Kale Kilit dünyada bilinen markalardan biridir. Kilit sektöründe ciddi anlamda güven duyulan bir değerdir. Gelecekte de bunu korumaya devam edece-

"KALE KİLİT'İN MARKA ALGISI DÜNYANIN ÇEŞİTLİ NOKTALARINDA OLDUKÇA GÜÇLÜ BİR KONUMA ULAŞMIŞ DURUMDA. SAHİP OLDUĞUMUZ BU BAŞARILI MARKA DEĞERİNİ KORUMAK VE BÜYÜTMEK ADINA YENİ YATIRIMLAR YAPMAYA DEVAM EDECEĞİZ."





ğiz. Zaten korumak zorundayız. Bu markayla biz büyüdük, daha da büyümek için markanın daha da güçlenmesi gerekiyor ki o da yeni yapılacak yatırımlar ve yeni ilave edilecek ürün dallarıyla olacaktır. Yine daha önce bahsettiğim gibi, tüm bunlar için öncelikle üretim alanı gerektiğini unutmamalıyız. Yakın zamanda, marka değerimizi artırmak adına bu konuda harekete geçeceğiz.

Kale Endüstri Holding, gelecekte farklı bir alanda ya da sektörde faaliyet göstermeyi düşünebilir mi?

Söyle olabilir; bizim kendi inşaat şirketlerimiz var; birbirinden farklı, yatırıma açık yerlerimiz de var. Arazi alanında garanti portföyümüz var. Eğer farklı bir alanda yatırım yapmayı düşünseydik sanırım inşaat sektöründe atılımda bulunurduk.

Sosyal sorumluluk projelerinin şirket tarihinde her zaman özel bir yere sahip olduğunu görüyoruz. Gelecekte de böyle olacak mı?

Yıllardan beri çeşitli sosyal sorumluluk projelerini hayata geçiriyoruz. Halihazırda UNICEF ile de devam eden görüşmelerimiz var. UNICEF ile beraber okul öncesi eğitime destek olmak amacıyla farklı bir girişimde bulunacağız. Devletin elindeki bazı atıl, kullanılmayan binaların okul öncesi ve anaokulu olarak kullanılmasına olanak yaratılması adına; özellikle 4+4+4'lük sisteme geçilmesinden sonra bu binaların yenilenmesini sağlamaya çalışıyoruz. Bu yenileme; bina iyileştirmelerinden mobilya teminine, oyun alanlarının yapımından araç gereç eksikliğinin giderilmesine kadar uzanan kapsamlı bir çalışmayı içerecek. Daha önce de eğitim ve sağlık alanlarında çeşitli projeler gerçekleştirmiştik. Türkiye'de bu işlere yatırım yapan veya katkıda bulunan belki ilk şirket olacağız. Bu son ge-



lişme dışında da önümüzdeki beş yıl veya 10 yıllık süreçte başka sosyal sorumluluk projelerinde de yer alabiliriz. Mesela Divriği Ulu Camii'nin restorasyonuna katkıda bulunabiliriz. Biliyorsunuz Divriği Ulu Camii, UNESCO tarafından Türkiye'deki koruma altına alınması gereken yedi eserden biri.

Bizler sosyal sorumluluk anlamında üzerimize düşeni gelecek yıllarda da gerçekleştirmeye mutlaka devam edeceğiz.

Kale Kilit'in 60'ıncı yılını kutluyoruz. Şirkette 40 yılı geride bırakmış bir isim olarak neler söylemek istersiniz?

1953 yılında Sadık Bey, Kale Kilit'i yeni kurmuştu. O yılları ben de sadece kitaplardan ve anılardan hatta duyduklarımın yola çıkarak anlatabilirim. Sadık Bey o zaman tek başına iki makineyle bu işe Tahtakale'de bir hanın bodrum katında, 40 metre karelik bir alanda başlamış. Bir süre sonra işler oraya sığmayınca Bahçelievler'e gelmiş ve kardeşlerini de yanında getirmiş. Onlarla birlikte yaklaşık sekiz-dokuz işçiyle çalışmaya başlamışlar, işleri büyümüş ve işçi sayıları giderek artmış. Ben Kale Kilit'e 1970 yılında katıldığımda şirkette yaklaşık 170 kişi çalışıyordu. Bugün 1600'e yakın çalışmamız var. Baktığınızda hem ürün adedi olarak hem de marka değeri olarak inanılmaz bir gelişme gösterdiğimiz söyleyebiliriz. Marka olarak da büyük bir ivme kaydettik. Markanın güvenilirlik oranı Türkiye genelinde yüzde 90'ın üzerinde.

Diğer yandan herkes Kale Kilit markasını biliyor. Tabii bu süreç içerisinde Kale Kilit'in bu kadar bilinir olmasının önemli nedenlerinden biri ürünlerinin sağlam ve kaliteli olmasının yanı sıra yapmış olduğu reklam çalışmalarının nicelik-nitelik bakımından büyük başarıya ulaşmasıdır. Bugün Kale Kilit, Türkiye'nin en bilinen markalarından biri. Başarıyı yakalamış bir firma olarak tüm dünyada tanınırlığını giderek artırmakta ve daha büyük hedeflere doğru emin adımlarla ilerlemekte...

KENTSEL DÖNÜŞÜM'DE YENİ DÖNEM

DÜNYA... İNSANOĞLUNDAN ÇOK DAHA KADİM VE KENDİ DÖNÜŞÜMÜNÜ SAĞLAYAN, MÜKEMMEL YAPI... ŞEHİRLER VAR OLMADAN ÇOK ÖNCE DOĞA KENDİ DÖNGÜSÜ İÇİNDE SON DERECE DÜZENLİYDİ. TA Kİ BİZLER KENDİMİZE AİT KÜÇÜK DÜNYALAR KURMAYA KARAR VERENE KADAR. EVET, ŞEHİRLER KURDUK AMA O ŞEHİRLERİ KURARKEN NE UZUN VADELİ DÜŞÜNMEYE NE DOĞAYLA DOST GEÇİNMEYE NE DE DEPREM GİBİ AFETLERİ HESAP ETMEYE VAKİT BULABİLDİK. ŞİMDİ İSE “KENTSEL DÖNÜŞÜM” PROJELERİYLE GEÇMİŞİ TEMİZE ÇEKMEYİ DENEYECEĞİZ...

BİNALARIN binaları izlediği, inşaat projelerinde bırakın mimarların ve şehir planlamacılarının kimi zaman mühendislerin bile söz sahibi olamadığı yılların ardından, bugün dünyadaki birçok şehirde çarpık kentleşmeyle beraber, kullanım ömrü hayli kısa olan konutlarda yaşayan milyonlarca insan var. Doğa kıpırtısız dururken bu binalarda yaşamak insanı çok da rahatsız etmeyebilir ama söz konusu deprem olduğunda, gerektiği kadar sağlam olmayan binalarda yaşamının bedelinin ne kadar ağır olduğunu 1999 yılındaki büyük depremi yaşayan bizler çok iyi biliriz. Türkiye'nin geçtiğimiz yüzyılda 90'a yakın büyük deprem ya-

şamış olması, yaşanan afetlerde binlerce can kaybının meydana gelmesi ve milyarlarca zarara uğranması ülkemizdeki deprem gerçeğini anlatmak için yeterli olmalı... Fay hatlarını yerinden oynatmak mümkün mü? Şehirleri sırtlayıp başka topraklara mı götüreceğiz? Bütün binalar yıkılıp yeniden yapılmayı gerektiriyor mu? Buna benzer pek çok soruya yanıt arayan uzmanlar, dünyada uygulanan ve Türkiye için de uygun olan bir formül üzerinde fikir birliğine vardılar. Bu doğrultuda zor ve meşakkatli bir yola çıkıldı ve adına da “kentsel dönüşüm” denildi... Ülkemizde Çevre ve Şehircilik Bakanlığı başta deprem olmak üzere



afet tehlikelerine karşı, 2012 yılında, “Afet Riski Altındaki Alanların Dönüştürülmesi Yasası”nı çıkardı. Yasanın hayata geçmesiyle birlikte “kentsel dönüşüm” adeta bir seferberlik haline geldi. Afet riski altındaki yapıların dönüştürülmesinde öncelikli hedef, can ve mal kayıplarını önlemek olarak belirlendi. Kentsel dönüşüm aynı zamanda; hayat kalitesini artırmış, enerji tasarrufuna ve çevreye duyarlı yerleşim alanları oluşturmuş ve marka şehirleriyle ön plana çıkacak bir Türkiye’yi de hedefliyor. Tüm bunlar kulağa son derece hoş geliyor. Peki, kentsel dönüşüm nasıl gerçekleştirilecek? Belediyeleri, vatandaşları nasıl bir süreç bekliyor? Yapılan son yasa değişikliği neleri içeriyor? Bunları ve daha fazlasını “A’dan Z’ye Kentsel Dönüşüm” adlı kitabın yazarı, Gayrimenkul Hukuku Derneği Başkanı Avukat Ali Güvenç Kiraz’la konuştuk...

Kentsel dönüşümde haziran ayında yapılan yasa değişikliğiyle ne gibi yenilikler getirildi?

Kentsel Dönüşüm olarak tabir edilen 6306 Sayılı Afet Riski Altındaki Alanların Dönüştürülmesi Hakkında Kanun’un uygulama yönetmeliği 02.07.2013 tarihinde üçüncü defa değişikliğe uğradı. Bu yeni yönetmelikle meydana gelen değişimleri şöyle sıralayabiliriz:

Uygulamada maliklerin anlaşmalarına esas olacak toplantı sayısı bir (1) toplantı olarak belirlendi ve bu toplantı öncesinde SPK lisanslı değerlendirme kuruluşu raporu alınması, tüm maliklerin noter yoluyla toplantıya davet edilmesi zorunluluğu getirildi. Yine bu yönetmelik ile toplantıya davette yönetici, denetçi veya 1/3 kat maliki yerine tek bir malikin de bu süreçleri



ALİ GÜVENÇ HAKKINDA:

1976 İstanbul doğumlu olan Ali Güvenç, 1999 yılında İstanbul Üniversitesi Hukuk Fakültesi'nden mezun oldu. 13 yıldır AGK Hukuk Bürosu'nu yönetiyor. Gayrimenkul Hukuku Derneği Kurucu Başkanı, GYODER Üyesi, Gayrimenkul İçin Strateji Platformu Derneği Kurucu Üyesi, Galatasaray Spor Kulübü Kongre Üyesi, GYİAD (Genç Sanayici ve İş Adamları Derneği) Üyesi, TURMEPA Deniz Temiz Derneği Üyesi, Galatasaray Düşünce Derneği Kurucu Üyesi olan Genç, "İşimiz Gayrimenkul" ve piyasaya çıkmak üzere olan "A'dan Z'ye Kentsel Dönüşüm" kitaplarının yazarı...

yerine getirebileceği öngörüldü.

Yeni yönetmelik ile arsa payının 2/3 ile karara katılmayan kat malikinin hakkının açık artırma sureti ile satışına yönelik tüm esaslar belirlendi. Burada dikkat çeken nokta; açık artırma sürecinde karara katılmayan malik, komisyon tarafından açık artırma sonuçlanıncaya kadar karara katılırsa ihalenin iptal edilmesi.

Yine yeni yönetmelik ile Kentsel Dönüşüm Yasası kapsamına giren taşınmazlarda hangi tür muafiyetlerin uygulanacağı belirtildi. Buna göre tapu, noter, belediye harçları gibi harç ve vergileri alınmayacağı gibi riskli alan ve riskli yapılarda KDV oranı yüzde 1 olarak belirlendi.

Riskli yapı tespitine sıkı bir denetim getirilerek Çevre ve Şehircilik Bakanlığı sertifikası olmayan hiçbir şahsın risk denetimi yapamayacağı öngörüldü.

Riskli yapı ilan edilen parselde birden fazla taşınmaz varsa ve taşınmazlardan bir kısmı riskli değilse uygulama için riskli olanların riskli olmayanlardan ayrılması mümkün kılınarak bu konuda sadece yeniden yapımda riskli olanların arsa paylarının 2/3'ü ile karar alınması sağlandı.

Riskli yapıların belirlenmesinde ve kentsel dönüşüm dâhil edilmesinde yeni yönetmelik önemli katkılar sağlayacak mı?

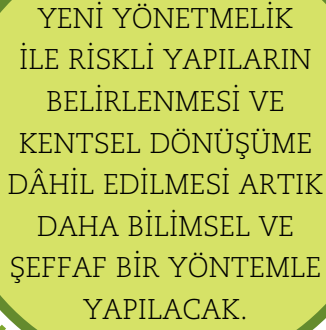
Yeni yönetmelik ile riskli yapıların belirlenmesi ve kentsel dönüşümüne dâhil edilmesi artık daha bilimsel ve şeffaf bir yöntemle yapılacak. Yeni yönetmeliğe ek yayınlanan riskli yapılara ait esaslar, risk denetiminin nasıl yapılacağını ve bunun teknik süreçlerini açıklıyor.

Kentsel dönüşüm çalışmalarını belediyelerin yetkileri açısından değerlendirir misiniz?

Belediyelerde kentsel dönüşüm Belediyeler Kanunu kapsamında yapıldığı sürece mutlak yetki ile yapılmaktadır. Ancak 6306 Sayılı Yasa kapsamında belediyelerin yetkisi yıkım süreçlerini ve binaların yıkılıp yıkılmadığını denetlemek ve tebligatların yapılmasından ibarettir. 6306 Sayılı Yasa ile yetkilerin önemli bir kısmı Çevre ve Şehircilik Bakanlığı ve bağlı birimlerindedir.

Uygulamaya konulan projeler tamamlandığında sizce ne gibi bir sonuç ortaya çıkacak?

Hali hazırda yürütülen projelerin kentsel dönüşü-



YENİ YÖNETMELİK
İLE RİSKLİ YAPILARIN
BELİRLENMESİ VE
KENTSEL DÖNÜŞÜME
DÂHİL EDİLMESİ ARTIK
DAHA BİLİMSEL VE
ŞEFFAF BİR YÖNTEMLE
YAPILACAK.

mün temel mantığıyla yapıldığını düşünmüyorum. Çünkü bu projelerde odak daha yaşanılır kentler ve yeşil alanlar değil. Bu, güvenlik ve can kayıplarının aza indirilmesi açısından çok önemli. Ancak özellikle büyük şehirlerde mikro ve makro planlar ile şehirlerin betonlaşmasının önlenmesinin mümkün olmayacağını hatta daha fazla yapılaşmanın gerçekleşeceğini düşünüyorum.

Türkiye'deki kentsel dönüşüm çalışmalarını dünyadan örneklerle karşılaştırır mısınız?

Türkiye'de yapılan en başarılı kentsel dönüşüm çalışması eski Ankara Büyükşehir Belediye Başkanı Murat Karayalçın tarafından yürütülen Dikmen Vadisi projesidir. Bu proje ile gecekondulaşma hiçbir itiraza tabi olmaksızın önlenmiş; yeni ve güvenilir binalar yapıldığı gibi sosyal-kültürel alanlar, yeşil alanlar artırılmıştır. Dünya ölçeğinde ise en iyi uygulamalar Londra ve Barcelona kentsel dönüşümleridir. Başarısız örnek ise Sicilya örneğidir.

Uygulamalardan yararlanmak isteyen vatandaşların hangi konulara özellikle dikkat etmeleri gerekiyor?

Binalarının yeniden yapımı konusunda imar süreçlerini bilmeden kesinlikle risk analizi yaptırmamaları gerekiyor. Çünkü risk analizi yaptırdıkları bina riskli yapı ilan edilirse önlerinde yeniden yapım konusunda çok az bir süre kalıyor. Bu süre içerisinde imar durumu problemlili bir binaları var ise yıkılmış ve yeniden yapımı mümkün olmayan bir bina ile karşı karşıya kalabilirler. Vatandaşların yasanın süreçlerini çok iyi bilmelerini, tüm süreç yönetiminde hukuksal ve teknik destek almalarını öneriyoruz. Yasada hem kira yardımı hem de binayı malikler kendileri yaparsa kredi faiz desteği imkânı mevcut. Dolayısıyla sadece bir müteahhit ile anlaşmak yerine metrekare kaybetmeyerek binayı kendileri de yaptırabilirler ve bunun için de çok ciddi faiz desteği ile kredi alabilirler. Ayrıca kredi faiz desteği almak istemezlerse tahliye sonrasında 18 ay boyunca süren karşılıksız kira yardımı sağlandığını da unutmamaları.

Arsa paylarının 2/3'ü ile sadece uygulama yapılabilmesi ve şekli konusunda karar alınabiliyor. Yeniden yapımı müteahhit veya malikler arsa payının 2/3'ü ile yapamıyorlar. Mecburen inşaat başlamak için 3/3 sağlanmak zorunda. Bunun için de 2/3'e katılmayan maliklerin payını ya komşuları açık artırma ile alıp karara katılıyor ya da açık artırma sağlanamazsa hazine bu payı satın alıp karara katılıyor. Bu bilgi de süreç açısından bir hayli önemli.

...VE İNSANLAR ÖZÜNE DÖNDÜ

“Sanat, merkezde kalarak kendini daha gururlu hissedemez”



RESSAM, akademisyen ve kültür programcısı olmak üzere üç farklı kimlikle, sanatta düstur edindiği multidisipliner anlayışı kariyerine de yansıtmayı başaran Prof. Dr. Hüsamettin Koçan, bir sanatçının ulaşmak istediği en büyük hayale uzanarak, geçtiğimiz yıllarda büyük bir başarıya imza attı. Üstelik Koçan'ın bu başarılı mirasa giden yolu, başkasına göre 'kuş uçmaz kervan geçmez' denilecek kadar uzak ve sarp bir diyardan geçti. Memleketi Bayburt'un Bayraktar Köyü'ne açtığı Baksı Müzesi ile sanatın elinden tutan Koçan, onu merkezde kalma gafletinden uyandırıp halkla buluşturdu. Hatta daha fazlasını yapıp merkezdeki sanata ve sanatsevere göz kırptı, sanatı onların ayağına kadar getirdi. Bir coğrafyada, buldukları yer itibarıyla insanı şaşırtan eserler vardır hanı. Trabzon'daki Sümela Manastırın, Sivas'taki Divriği Şifahanesi, bir çölün ortasındaki vaha gibi insanı hem

şaşırtır hem büyüler bu eserler. Koçan'ın Baksı Müzesi de ülkemizin yeni ve modern bir vahası adeta... Görmek bir yana, orada olduğunu bilmek bile insanı mutlu etmeye yetiyor. Unutmadan ve henüz ilk satırlardan tüm bu şiirsel yapısı dışında Baksı Müzesi hakkında daha yüzeysel bilgiler vermek gerekirse; Doğu Karadeniz'de, Bayraktar Köyü'nde yer alan müze; doğanın içerisinde çağdaş sanat ile geleneksel el sanatlarını buluşturmayı hedefliyor diyebiliriz. Konumu ve kurucusu açısından da hayli dikkat çeken bu sanat merkezi; tüm sanatseverlere ve bölgeye hizmet etmeyi amaçlıyor. Girisgâhımızı da tamamladığımız göre isterseniz hikâyenin kalanını biraz da Prof. Dr. Hüsamettin Koçan'dan dinleyelim.

Müze hakkında da olduğunu düşündüğümüz bir soruyla başlamak istiyoruz: Uzun yıllardır süregelen bir tartışma var. Sadece resimde değil, örneğin Tanzimat sonrası Türk edebiyatında bile bahsi geçen “Sanat; sanat için mi, yoksa halk için mi?” tartışmasına siz nasıl yaklaşıyorsunuz?

Sanatın İstanbul, Ankara, İzmir gibi sosyal erozyonun yoğun olarak gerçekleştiği mekânlarda kalmasını doğru bulmuyorum. Sanat insanla gerçek anlamda buluşmalı. Küreselleşme her yeri aynılaştırmaya yö-



nelse de merkezlerin bu süreçten daha da güçlenerek çıktığını inkâr edemeyiz. Herkes İstanbul'da, Beyoğlu'nda bir yerim; galerim, atölyem, müzem olsun istiyor. Ben bu nedenle sanatı insanın olduğu yere götürmeye inandım. Bu merkezlerin dışına taşımak istedim ve "Anadolu'nun Görsel Tarihi" adlı bir dizi yönettim. 1995'te Alanya-Selçuklu Tersanesi'nde açtığım o sergi, merkezin dışında açılmış, Cumhuriyet tarihimizin en büyük kişisel sergisidir. Arkasında bir sanat tını yaptık. Elimizde bir koleksiyon vardı, onu yükleyerek, Diyarbakır, Van, Erzurum, Bayburt'a götürdük. Bunu bütün Türkiye'de dolaştıracaktık ki, büyük deprem oldu. Bu sefer deprem bölgesinde bir sanat çadın oluşturduk. Sanat çadırında altı ay boyunca, çocuklara ve ailelere rehabilitasyon kökenli bir yaratıcılık eğitimi verdik. Yozgat'ta büyük bir tuz madeni vardır. 10 km'lik bir labirent bu. Hitit'ten beri kaya tuzunu oradan alıyor Anadolu. Bundan dört yıl önce tuz madeninde çok büyük bir sergi açtım. Açılışa 5 bin kişi katıldı. Bu konuda en son yaptığım, Bayburt'ta bir dağın başında Baksı Kültür Sanat Vakfı'nı kurmak oldu. Baksı projesi benim hayatımın projesi. 'Sanat insanın ayağına gitmeli' anlayışının bir sonucu. Sanat, merkezde kalarak kendisini daha gururlu hissedemez. İnsan neredeyse sanat da oraya gitmeli. Ben Marmara Üniversitesi'nde dekan iken, Göztepe'de galeriler açtık. Birçok kişi, "Bunlarla ne uğraşıyorsun, Beyoğlu'na git," dedi. Merkezde değil diye başlangıçta kabul görmeyen o sergilerin her biri 500 kişiyle açıldı. İnsan alışkanlığın dışına çıkıp doğru dürüst bir şey yaparsa heyecan yaratır. Sanat uzağa gitsin, mekân olarak dağları seçsin, ne çıkar bundan! Etrafında bu kadar alkış olmasa da olur.

Nitekim bahsettiğiniz gibi oldu ve Baksı projesi ile sanatı dağlara taşıdınız. Baksı Kültür ve Sanat Vakfı'nı kurma fikri nasıl oluştu? Bu vakıfla neler hedeflediniz?

1984 yılında babam vefat ettiğinde, cenazesini köye götürdüm. Babam gurbetçiydi, kendi toprağında kalmak istiyordu. Bizim için zahmetli olacak diye bunu açık açık söylememişti ama ben hissetmiştim. Gittiğimizde gördüm ki, benim doğduğum köy çok değişmiş. Köyde eskiden bir konak vardı. Konağın 40 yatağı olurdu ve içinde her öğün yemek pişerdi. İnsanlar yemek yemedi önce cami meydanına gider, Tanrı misafiri var mı diye bakar, varsa ona sahip

çıkarlardı. Babamın cenazesi için gittim, bir baktım konak yok. Herkes küçük evler yapmış, içine de bir televizyon koymuş, kendi kabuğuna çekilmiş. Kimse kimseyle görüşmüyor. Hâlbuki yaşlılar akşam yemekten sonra konağa giderdi eskiden. Aşıklar gelir, atışlar, masallar anlatılır, tel helvası çekilirdi. Orası bir kültür, bir iletişim ortamıydı. Bu ortadan kalkıp herkes televizyon karşısına oturunca, köyde bile iletişim ortamı ortadan kalkmış. "Bu kötü bir şey" dedim ve kütüphanesi olan modern bir konak yapabilir miyiz diye düşünmeye başladım. Babam köye iki yılda bir gelirdi. Kar yağdı mı hemen dışarı çıkar, babamı beklerdik. Uzaktan her geleni babam sanırdık. Bunun getirdiği bir hasret vardı. İnsanlar gurbete gitmesinler, burada doğsunlar, burada doysunlar ve yaşasınlar diye düşündüm. Geleceğimiz ve hayallerimiz birlikte olmalı. Ben Baksı'da ikisini bir araya getirdim. En avantajlı yapıt ile bizim köylünün taşı yan yana.



SANAT, İNSANIN KENDİ SESİ...

Belli merkezlerde sıkıyor sanat. Entelektüel yaşam, bu merkezlerdeki labirentlerden bir türlü uzaklaşıyor. Merkeze olan akış çoğaldıkça sorunlar giderek büyüyor. Baksı Müzesi, her şeyin merkeze sürüklenmesine karşı durarak merkezin çevreden algılanmasını öneriyor. Baksı Müzesi, geleneğin yok olmasına, insanlığın öyküsündeki kopukluğa direnecek bir kültürel odak noktası olmayı hedefliyor. Yöresel seramik ve dokuma geleneklerini yeniden hayata geçirmek, insanların yaşamı sürdüreceği maddi kaynağa kendi topraklarında ulaşabilmesini mümkün kılabilecek yolları araştırmak, geleneksel kültürle çağdaş yaşamı buluşturacak yeni bir alan yaratmak.. Baksı Müzesi'nin amacı, misyonu bunlar...

O bölgeden göçmek isteyenler vardı, şimdi oraya gitmek isteyenler var. Geçen yıl, köy meydanında İngiliz bir kadınla karşılaştım. Bölgeden geçerken, Baksı Müzesi'nin adını duymuş, internette araştırıp gelmiş. Ben biraz mahcup oldum, oraya kadar gelmiş ama biz daha Baksı'yı yeni bitiriyoruz, boyası yapıyor, hazır değil... Benim böyle mahcup olduğumu görünce, dedi ki, "Hiç üzülmeysin, ben böyle bir hayalle karşılaştığım için o kadar mutluyum ki, inanım bunun hayali bile yeter." Bir gün doktor bir çift telefon ettiler. "Karadeniz'den Bayburt'a doğru geçeceğiz, sizin yaptığınız bu yerde kalmak istiyoruz," dediler. Biz henüz açılışı yapmamıştık. Çocuklara telefon ettim, "Ağrılalım," dedim. Bir hafta önce de bir çift kalmak istemişti, yine "Henüz, açılmadı" dediğimde, "Olsun biz arabada uyuruz," demişlerdi. Baksı Müzesi yolun bittiği bir tepenin üstünde. Bu, şu anlama da geliyor: Yol biter ama hayaller bitmez. İnsanın coşkusu, yapma arzusu bitmez. O yüzden Baksı benim açımdan çok gururlandıran bir işti. Babam gurbete giderdi. Aradan 50 yıl geçti, onların da babaları hâlâ gurbette... Göç, zamana egemen oldu. Unutuş ve kopuş egemen oldu. Köyde yaşam değişti. Masallar, aletler, süsler değişti... Göçün ve gurbetin güzergâhındaki kentler, sonsuz sayıda beklentiye yanıt üretmekten yorgun düştü; kalabalık, kirli ve saldırgan oldu.



"ORADA DOĞDUM. ÖĞRENDİKLERİMİ VE DÜŞÜNDÜKLERİMİ DOĞDUĞUM TOPRAKLARA TAŞIMAK İSTİYORUM"

DOĞU AKDENİZ'İN İNGİSİ:

Kıbrıs

Yunanca'da Kypros olarak adlandırılan Kıbrıs; Türkiye, Suriye, Lübnan ve Yunanistan'ın deniz komşusu. Konumu itibarıyla dikkat çeken adanın tarihini araştırdığınızda; arkeolojik kazıların Cilalı Taş Devri'nde bile adada yaşamın olduğunu gösterdiğini ve MÖ 7000'li yıllardan itibaren yakın karalardan insanların bu adaya yolculuk yaptığını görüyorsunuz. Bir araştırmaya göre adaya ilk önce Anadolu'dan göç oluyor. Yapılan kazılarda topraktan heykeller, kaplar, çeşitli ilkel silahlar, demir ve tunç gibi madenlerden yapılmış araçlar ortaya çıktıkça adanın tarihi her seferinde baştan yazılıyor. Aralarında Mısır ve Romalılar'ın da bulunduğu pek çok uygarlığın hüküm sürdüğü bu toprakların, her dönemde stratejik bir nokta olarak tercih edildiğini de görüyoruz.

ATEŞ VE SU

Kıbrıs'ta Tunç Çağı'ndan Demir Çağı'na kadar sayısız kalıntı bulunmuş durumda. Buna rağmen tarihinde şüphesiz en fazla dikkat çekenler Mısır, Pers, Roma, Bizans ve Osmanlı döneminde yaşananlar. Ada adeta sırayla tüm uygarlıklara ev sahipliği yapmış. Büyük İskender bu adada hüküm sürmüş, tarih sahnesinde oldukça büyük izler bırakan



DENİZ, KUM, GÜNEŞ: GİRNE!

Tatil meraklılarının en çok tercih ettiği şehirlerden biri şüphesiz Girne'dir. Kuzey Kıbrıs'ın turizm merkezi olan Girne, günümüzde Doğu Akdeniz'in en güzel şehirleri arasında gösterilir. Şehir Romalılar'ın bu topraklarda bulunduğu yıllardan beri bahsettiğimiz bu unvanını sürdürmektedir. Özellikle Tarihi Liman ve etrafı tatilciler için vazgeçilmez uğrak yerlerinin başında gelir. Girne Kalesi, Tarihi Liman, Bellapais Manastırı, Folklor Müzesi şehirde en çok ziyaret edilen turistik alanlar olarak öne çıkar.

AKDENİZ'İN EN BÜYÜK VE PAYLAŞILAMAYAN DURAKLARINDAN BİRİNİ KEŞFEDECEĞİZ BU SAYIMIZDA. KARŞINIZDA LİMANLARINDA TARİH YATAN ADA: KIBRIS.

Osmanlı da adanın tarihinde kendine özel bir yer edinmiş, adadaki varlığı 300 yıldan fazla sürmüştür... Kıbrıs'ın tarihi araştırıldı-

ğında Yavuz Sultan Selim'in Venedikliler ile yaptığı anlaşma sonucu Kıbrıs'ı savaş kanunları gereği kendi topraklarına kattığı görülür. Başlarda sadece vergi ödeme ile sınırlı kalan bu hâkimiyet, sonrasında fiziksel olarak da gerçekleşmiş. Kâğıt üzerindeki teslimiyet caydancı olmayınca ve ilerleyen yıllarda ada, konumu gereği sıkça korsanların saldırısına uğramaya başlayınca Yavuz Sultan Selim harekete geçmiş. Böylelikle Osmanlı Devleti resmen ve fiilen Kıbrıs'ı fethederek topraklarına katmış. Günümüze kadar ayakta kalan çe-

şitli medreseler ve camiler de işte tam bu dönemde inşa edilmiş.

AFRODİT İÇİN KURULAN ŞEHİR

Adanın tarihi şehirlerinden biri olan Güzelyurt, efsaneye göre Yunanistan'dan göç eden insanlar tarafından Afrodit için kurulmuş. Narenciyesi ile meşhur olan Güzelyurt, ayrıca portakal bahçeleriyle de insanları büyülüyor. Oldukça sakin bir yaşamının sürdüğü, Afrodit'e adanmış bu şehirde mutlaka görülmesi gereken tarihi mekânlar arasında Vuni Sarayı, Soli Antik Kenti, Mavi Köşk ve Saint Mamas Manastırı yer almaktadır.





ADAYA DAİR BİLİNMESİ GEREKENLER

Kıbrıs'a, hepimizin bildiği gibi, ada olduğu için daha çok uçakla seyahat edilmektedir. Deniz yolu ile ulaşım gerçekten yorucu ve uzun olduğundan, mutlaka uçak yolculuğunu tercih etmenizi tavsiye ediyoruz. Bu konu dışında ülkeye giriş çıkışlarda vize uygulaması bulunuyor; fakat

vize işlemi pasaport kontrolü sırasında uygulanıyor. Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'ne, eğer Türk vatandaşsınız, girişiniz kolay olacaktır. Unutmadan ufak bir ipucu; pasaportunuza giriş ve çıkışlarınızı işletmemenizi tavsiye ediyoruz; ülke uluslararası normlarda KKTC değil Kıbrıs olarak tanındığı için bürokratik açıdan başka ülkelere girip çıktığınız sırada pasaportunuzda bu durum problem çıkartabilir. Bir diğer konu ise iklim... Ülkeyi gezerken ada olduğunu kendinize sık sık hatırlatmanızda fayda var; bu duruma vurgu yapmamızdaki en büyük neden ada olmasının iklime ciddi anlamda yansıyor olması. Ortalama sıcaklık alışık olduğunuz seviyelere göre yukarılarda olacaktır. Hazırlıklı olun ve mümkün olduğunca öğle saatlerinde güneş altında bulunmaktan kaçınin. Ulaşım konusunda ise araç kiralamanızı şiddetle tavsiye ediyoruz. Diğer türlü seyahatiniz gerçekten eziyete dönüşebilir. Kara yolculuğunda dikkat etmeniz gereken durum gidiş ve geliş yönlerinin yanı sıra direksiyonun da ters tarafta olmasıdır. Gidiş soldan, geliş sağdan olmakla beraber; direksiyon aracın sağında yer almaktadır. Elbette tadına bakmadan dönmemeniz gereken, bölgeye özgü yiyeceklerden de bahsetmek istiyoruz. Bize göre hellim peyniri, humus, molehiya, kolokas, kabak çiçeği dolması ve Kıbrıs'ın en ünlü mezelerinden biri olan şeftali kebabı mutlaka denenmesi gereken yiyecekler arasında yer alıyor. İçecek olarak ise yine bölgeye özel badedden yapılan gül suyunun, üzümünden yapılan zivaniyenin mutlaka

tadılması gerektiğini düşünüyoruz... Adada doğal olarak Türkçe konuşuluyor fakat aksanda biraz farklılıklar yaşanabiliyor. Bölgeye özgü olan mezelerin lezzetini ve aksan farklılığını keyifli bir şekilde bize aktaran bir mani aslında Kıbrıs'ın gülümseten bir özeti : "Arpa egdim daşluğa, Güneş çığdı guşluğa, Buyurun eğmek yeylim, Dayanılmaz açluğa..."



KRAL FAMAGUSTA'NIN MİRASI

Güzel ve gizemli bir başka Kıbrıs şehri; Gazimağusa'dır... MÖ 3'üncü yüzyılda Kral Filadelfus tarafından kurulan şehre, kralın kız kardeşi Arsinoe'nin adı verilmiş. Geçmiş yıllarda geçimini balıkçılıkla sağlayan ve limanlarıyla meşhur olan bu bölge, aynı zamanda iyi bir ticaret durağı olarak kullanılabilmesi sebebiyle günümüze kadar varlığını sürdürmeyi başarabilmiştir.

Tarihsel gelişimine göre Gazimağusa'nın adı Kral Filadelfus'un ardından defalarca değişmiş; şehrin adı Fransızlar tarafından Famagusta olarak tayin edilmiş. Kentin içerisinde yer alan ve mutlaka uğranılması gereken Gazimağusa Surları ise yaklaşık 1000 yıllık tarihiyle, şehre isim veren bir başka medeniyet Lüzinyanlar tarafından yapılmış. Venedikliler tarafından Osmanlı'ya

karşı savunma amaçlı kullanılan surlar, Fransızlar'ın ardından güçlendirilmiş olsa da Lala Mustafa Paşa komutasındaki Osmanlı ordusuna sadece 10 ay direnebilmiş ve ardından Sultan II. Selim döneminde Osmanlı himayesine girmiştir. Şehir günümüzde bilinen Gazimağusa adını ise 1974 Kıbrıs Barış Harekâtı sırasında Kıbrıslı Türk vatandaşların bu bölgede gösterdiği direniş sebebiyle 'Gazi' unvanını alarak elde etmiştir.

Daha önce de bahsettiğimiz gibi Gazimağusa Kalesi ve Surları, Othello Kulesi, Canbulat Paşa Türbe ve Müzesi, Lala Mustafa Paşa Camisi gibi tarihi noktalar buradan geçen gezginler tarafından mutlaka ziyaret edilmelidir.

LEDRA'DAN LEFKOŞA'YA

Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'nin başkenti, yaklaşık 5 bin yıllık geçmişiyle inanılmaz bir tarihi bulunan Lefkoşa da mutlaka gezilmesi gereken şehirlerden biri. Kıbrıs'ın merkezinde yer alan şehirde yerleşik insan hayatı MÖ 3000 yıllarına dayanır. Kentsel tarih olarak karşımıza ilk çıkan yerleşim alanı Ledra ise MÖ 11'inci yüzyılda kurulmuş.

Şehirde tüm bu yıkılıp yeniden kurulmanın vermiş olduğu etkiyle birbirinden çok farklı mimari unsurlara rastlayabilirsiniz. Lefkoşa'nın en büyük özelliklerinden biri tam ortasından Türk ve Rum bölgelerini ayıran bir sınırn geçmesidir. Bu sınır Yeşil Hat olarak adlandırılır ve yakın tarihteki Kıbrıs Barış Harekâtı'ndan sonra kullanılmaya başlanmıştır. Başkent olması sebebiyle, Lefkoşa'nın diğer şehirlere göre daha gelişmiş bir bölge olduğunu söyleyebiliriz. Tarihi Girne Kapısı, Mevlevi Tekkesi, Büyük Han, Derviş Paşa Konağı, Selimiye Camii, Büyük Hamam vakit ayırmanız gereken önemli duraklar olarak aklınızda bulunmalı.

“KALE KİLİT ‘KALİTE, GÜVENLİK VE GARANTİ KAPSAMI’ İLE FARK YARATIYOR”

KEŞF-İ ÂLEM BÖLÜMÜMÜZDE BU SEFER KUZNEY KIBRIS TÜRK CUMHURİYETİ KALE BAYİSİ İMARPA LTD.’NİN FİRMA YETKİLİSİ HASAN ZABİT İLE ADADAKİ MÜŞTERİ PORTFÖYÜNDEN GÜVENLİK ALIŞKANLIKLARINA KADAR UZANAN KEYİFLİ BİR SOHBET GERÇEKLEŞTİRDİK.

Firmanız kısaca tanıyabilir miyiz? Ne zaman kuruldu?

Firmamızın geçmişi 1907 yılına dayanmaktadır. Ancak günümüzdeki haliyle kuruluşu 1983 yılında gerçekleşmiştir. Kale Kilit ile 1995 yılından beri çalışıyor, KKTC Yetkili Distribütörü olarak hizmet veriyoruz.

Satış kitlenizi ve müşteri portföyünüzü nasıl tanımlıyorsunuz?

Satışlarımızı, şirketimizin Lefkoşa Organize Sanayi Bölgesi’ndeki kendi binamızda, perakende ve toptan olarak gerçekleştiriyoruz. Ayrıca adanın üç büyük şehrinde, pazarlamacılarımız tarafından tüccarlara, yüklenici firmalara ve nihai kullanıcılara yönelik satış çalışmalarımız yürütülüyor.

Kilit ve güvenlik ürünleri, hizmetleri dışında diğer faaliyet alanlarınızdan da bahsedebilir misiniz? Kilit başta olmak üzere güvenlik ürünlerine ve firmanızın sektördeki yerine dair genel bir değerlendirme alabilir miyiz?

Müşterilerimize kilit ve güvenlik dışında nalburiye, el aletleri, kapı kolu ve aksesuarlar, mutfak ve mobilya eşyaları ile parke gibi geniş bir ürün gamı sunuyoruz. Firmamız sektör içerisinde KKTC dâhilinde önde gelen firmalar arasında yer alıyor. Kilit ve güvenlik ürünlerini, ürün çeşitliliğimiz içerisinde oldukça önemsiyoruz.

Sizce Kale Kilit’i diğer markalardan ayıran en önemli özellikler nelerdir?

Kale Kilit’i diğer markalardan ayıran en önemli özellikleri yarattığı “kalite, güvenlik ve garanti” algısıdır. Günümüz şartlarında artık sadece güçlü şirketler ayakta kalabiliyor. Güçlü olmanın yolu kalite ve satış sonrası verilen güvencenin dışında hizmetin kalitesinden de geçiyor. Bunların dışında markanın bilinirliği, yenilikçi oluşu, ürün çeşitliliği ve teknolojiyi yakından takip ediş de Kale Kilit’i başarılı kılıyor.

Kale Kilit’in yenilikçi ürünleri ve sektöre getirdiği yenilikler hakkında neler düşünüyorsunuz? Kale Kilit’in yeni ürünü Kale Alarmlı Silindir hakkında fikirlerinizi alabilir miyiz?

Bize göre Kale Kilit yeni ürünleriyle ve üretme kabiliyetiyle rakiplerinin oldukça ilerisindedir. Bizim Kale’yi tercih etme nedenimiz de üretimde her zaman teknolojik yeniliklerde bulunması ve buna bağlı olarak sektöre yön veren lokomotif marka olmasıdır. Kale Alarmlı Silindir’i ise silindirinin tuzaklı oluşu ile hem kilidin güvenliği hem de hırsız caydırıcı alarm özelliği dolayısıyla Kale Kilit’in en önemli ürünlerinden biri olarak görüyoruz. Bu özellik son dönemde müşterileri ihtiyaçlarının karşılanmasında en başlarda gelmekteydi. Ayrıca Türkiye’de ilk olan bir ürünü satmak ve bu ürünü yaratan lider bir firmanın bayisi olmak bizim adımıza oldukça gurur verici bir durum.



İMARPA LTD. FİRMA ÇALIŞANLARI

KKTC’de ev ve yaşam alanlarında güvenlik nasıl sağlanıyor? Kale Kilit’in bu alandaki rolü nedir?

KKTC’de ev ve yaşam alanlarında güvenlik, genellikle kapılara takılan emniyet kelepçesi ve emniyet kilitleri takviyesi ile yapılmaktadır. Büyük firmalar ise güvenlik şirketlerinden güvenlik sistemi ve hizmetleri desteği alıyor. Biz elimizden geldiğince, müşterilerimize Kale Kilit’in ürün çeşitliliğini ve sunduğu farklı güvenlik işlevlerini anlatarak kilidin bu alandaki önemini vurgulamaya çalışıyoruz.

2013 yılının ilk yarısı nasıl geçti? Hedefleriniz nelerdir?

2013 yılının ilk yarısı, yılbaşında koymuş olduğumuz hedeflerimiz ile paralel olarak ilerledi, umarız yılın sonuna kadar bu durum böyle devam eder.

Kale Kilit önderliğinde bu piyasada uzun ve sağlam şekilde varlığımızı devam ettirmek, her yıl olduğu gibi daha fazla tüketiciye ulaşmak, Kale ürünlerini daha geniş kitlelere, daha yoğun ve kaliteli hizmet anlayışıyla sunmaya devam etmek istiyoruz. Tüm bunlara bağlı olarak da sektörde daha fazla paya ulaşmak ilk hedefimiz. Hedeflerimize giden yolda Kale Kilit ile olan ilişkimizin her yıl daha güçlü şekilde artarak devam etmesi en büyük arzumuz. Temennimiz, Kale Kilit’i 60’ıncı yıldönümünde, bugüne kadar olduğu gibi hep ön sıralarda koşan, yenilikçi ve güveni en iyi şekilde temsil eden bir dünya markası olarak görmektir.



Üçüncü boyut ile

gerçekliğe dokunmak

BU SAYIMIZDA SOSYAL YAŞANTIMIZA EN FAZLA DÂHİL OLAN TEKNOLOJİ KULLANIMLARINDAN BİRİNİ İNCELİYORUZ: **ÜÇ BOYUT TEKNOLOJİSİ**

ÜÇ BOYUT teknolojisinden bahsederken, “Dünyanın en eski yöntemine tekrar merhaba” desek şaşırır mısınız?.. Evet, aslında insan gözü üç boyutlu görüntü teknolojisinin atası sayılabilir. Nasıl mı? Ortalama bir insanın iki gözü arasında yaklaşık 20 mm boşluk oluyor. Bir başka deyişle, sağ gözümüz ile sol gözümüz cisimleri farklı açılardan görüyor fakat beyin bu görüntüyü tek parça olarak algılamamızı sağlıyor. İnsan beyninin ezbere yaptığı bu işlemi fotoğraf makineleri ve video kameralara uyguladığımızda ortaya 3D olarak adlandırılan görüntü sağlayıcıları çıkıyor. Tabii, bu özellik elektronik cihazlara kazandırılmak istendiğinde, bizim yazdığımız gibi pek de kolay olmuyor.

TEKNOLOJİ DOĞAYI TAKLİT EDİYOR

Bilindiği üzere fikirler ve keşifler, insanlığın o

yıllardaki mevcut diğer imkânlarıyla orantılı bir şekilde ilerleme kaydedebiliyor. “Stereoscopy...” İlk bakışta en az 3D olarak bilinen teknoloji kadar dikkat çekici olan bu terim, günümüzde kullanılan üç boyutlu elektronik sistemlerin ilk basamağı aslında. 1950 yılında ilk defa kullanılan bu teknik, mevcut imkânların ve filmlerin yetersizliği yüzünden çok fazla dikkat çekememişti. Oldukça eski ve basit bir başka teknik olan “Anaglyph” da öyle. Çıplak gözle baktığımızda bulanık gördüğümüz mavi ve kırmızı tonlardaki fotoğrafları hatırlıyor musunuz? Hani şu kartondan yapılan, sağ tarafı mavi sol tarafı kırmızı olan gözlüklerle bakılan fotoğrafları... İşte bu yöntemle “Anaglyph 3D” deniliyordu. Böylelikle sağ gözümüz mavi tonlarla çizilmiş kısımları, sol gözümüz kırmızı tonlarla çizilmiş kısımları algılayarak üçüncü boyutun farklılığını hisset-

memizi sağlıyordu. Akıllara gelen soruyu hemen cevaplayalım; evet, diğer renkler bu teknikle yer alamıyordu ve izleyiciler üç boyutlu keyfi yaşarken mavi ve kırmızı tonlarla yetinmek zorunda kalıyordu...

PEKİ GÜNÜMÜZDE NELER OLUYOR?

3D'nin yükselme dönemi diye adlandırabileceğimiz bir dönem olsaydı, bu dönem muhakkak içinde bulunduğumuz yıllar olurdu... Dünya üzerinde değişmeyen bir gerçeği hatırlamakta fayda var: Hangi teknoloji den bahsederseniz bahsedelim tüketim artıkça yatırım da doğru orantılı olarak yayılmaya başlayan kaynağa yöneliyor ve ilgili teknolojinin gelişmesi ciddi bir biçimde atığa geçiyor. "3D Polarize" tekniğı işte bu arz ve talep eğrisinin ödülllerinden biri olarak karşımıza çıkıyor. Adından anlaşılacağı gibi bu sistemde polarize gözlükler kullanılıyor. Bu sefer sadece kırmızı ve mavi olarak algılamıyoruz görüntüleri. Eski kayıt yöntemlerinden farklı olarak, yeni teknolojiye yatay ve dikey açıdan görüntüler ayrıştırılıyor. Böylelikle karşımızdaki hareketli görüntünün; sağ gözümüz tarafından yatay, sol gözümüz tarafından ise dikey olarak işlenmesi sağlanıyor. Bu da görüntülerin iki kamera ile çekilmiş olması zorunluluğunu beraberinde getiriyor... 3D çekilecek görüntülerde sol kamera dikey, sağ kamera yatay yansımaları kayıt altına alıyor. Başka bir açıdan değerlendirmek gerekirse, her şey montaj masasında bitiyor da diyebiliriz.

ÇİFT OBJEKTİFLİ KAMERALARA HAZIR OLUN

Bahsettiğimiz tüm bu gelişmeler, sırasıyla yeni keyifleri de biz tüketicilerin beğenisine sunuyor. Artık sadece fotoğraf ve filmleri 3D görmüyoruz. 3D oyunlar, 3D canlı yayınlar da mevcut kameraların geliştirilmesiyle evlerimize kadar girdiler. Üstelik henüz birkaç yıl öncesine kadar çok hantal ve pahalı olan 3D görüntü kaydeden kameralar artık son kullanıcıya sunulabilecek kadar ucuzlanmış ve taşınabilir hale getirilmiş durumdadır. Alışkanlıkların değişmesiyle, elinde çift objektifli olan kamera sahibi insanlarla gittikçe daha fazla karşılaşacağız benziyoruz.

3D İLE EVDE CİSİM ÜRETMEK

Evet, belki de en klasik tabirle teknolojinin geldiği son noktadan bahsetmeye geldi sıra... Artık üç boyutlu yazıcılar bu teknolojinin farklı bir yüzü olarak karşımıza çıkmaya başladı. Bu sefer sadece basit bir göz eğlencesinden bahsetmiyoruz; gerek sağlık gerek sanayi sektöründe çığır açabili-



lecek bir teknoloji ile karşı karşıyayız... En basit haliyle şöyle açıklayabiliriz: Üç boyutlu olarak tasarımı yaptığımız herhangi bir cismi artık evinizde üretebileceksiniz. Oldukça kanşık görünse de bu ilerleme dünyada artık üretimin değil tasarımın ve buluşların ön plana çıktığı son yıllarda gerçekten çığır açacak bir gelişme olarak görülüyor.

Protez dişler ve tıbbi malzemeler gibi faydalı ürünler üretilse de bu gelişmenin yarattığı bazı sorunlar da yok değil. Yakın zamanda Amerika'da yaşayan bir kişi, kendi imkânlarıyla 3D yazıcıları kullanarak silah üretmeyi başardı. Üstelik bu yazıcılar bazı cisimlerin X-Ray veya metal dedektörü ile algılanmadığı da söyleniyor.

Önümüzdeki yıllarda bu teknolojinin yaratacağı farklılıklar hep beraber görmeye ve şaşımaya devam edeceğiz. Yükseliş devrinde olan 3D teknolojisinin, altın çağını, insanlığa en faydalı biçimde geçirmesi dileğiyle...

3D YAZICILARDA HERHANGİ BİR CİSİM ÜRETMEK İÇİN ÖNCELİKLİ OLARAK İLGİLİ ÜRÜNÜN 3D OLARAK ÇİZİLMİŞ PROJESİNE SAHİP OLMANIZ GEREKMEKTEDİR.



KALE'DEN CAYDIRICI GÜVENLİK ÖNLEMİ:

Alarm veren kilit silindiri*



TÜRKİYE'DEKİ HIRSIZLIK VAKALARININ BÜYÜK ÇOĞUNLUĞU KAPI KİLİDİ İÇERİSİNDE YER ALAN SİLİNDİRİN KIRILMASIYLA GERÇEKLEŞİYOR. İŞİNDE ADETA UZMAN OLAN(!) KÖTÜ NİYETLİ KİŞİLER, SESSİZCE KIRMAYI BAŞARDIKLARI SİLİNDİRLE İÇERİ GİREBİLİYORLAR. ŞİMDİ FARKLI BİR KİLİT SİLİNDİRİ DÜŞÜNÜN: ZORLANMAYA BAŞLADIĞI AN SİLİNDİRİN İÇİNDEKİ ALARM DEVREYE GİRİYOR, MEKÂN İÇİNDEKİ VE ÇEVRESİNDEKİLERİ UYARARAK DİKKATLERİ ÜZERİNE ÇEKİYOR. BÖYLESİ BİR ANDA, ORTADA HIRSIZ KALIR MI DERSİNİZ?

* KALE KİLİT A.Ş.'NİN PATENTLİ ÜRÜNÜDÜR. PATENT BAŞVURU NO: PCT/EP121.893.06.9.

SİLİNDİRİN kırılmasıyla gerçekleştirilecek hırsızlık girişimlerine karşı kullanıcıyı korumak amacıyla Kale Tuzaklı Silindir'in (KTB) üzerine geliştirilen "Alarmlı Silindir 164AS", kırıldığında ses çıkararak istenmeyen girişimlere karşı caydırıcılık sağlıyor. Bu yeni silindir, KTB tuzaklı silindirden farklı olarak, tuzak kısmı kırıldığında kırılan tuzak kısmına bağlı bir çubuk, silindir içine yerleştirilmiş bir alarm devresini aktif hale getiriyor ve 80dbA(*) ses çıkarıyor. Böylece yapılacak hırsızlık girişimlerine karşı iki aşamalı bir koruma sağlanıyor.

İKİ AŞAMALI KORUMA NASIL SAĞLANIYOR?

Aşama 1 / Mekanik Koruma

Birinci aşamada mekanik koruma sunuluyor. Zorlanma halinde silindir tuzak kısmı kırılarak hırsızın silindire ulaşması zorlaştırılıyor.

Aşama 2 /Sesli Uyarı Mekanizması

İkinci aşamada silindir tuzak kısmı kırıldığında sesli uyarı sistemi devreye girerek hırsızın ek bir müdahalesine karşı caydırıcılık sağlanıyor. Böylece, Alarmlı Silindir 164AS'nin tuzak kısmı kırıldığında mekanik olarak hırsızın kapıyı kolayca açması zorlaşırken, aynı anda çalan alarm ile hırsızın bu aşamadan sonra başka açma yöntemlerini denemesine karşı da caydırıcılık sağlanıyor.

ALARMLI SİLİNDİR 164AS'NİN ÖNE ÇIKAN ÖZELLİKLERİ:

- Kullanıcıya hırsızlık girişimine karşı, daha kapı açılmadan Kale Tuzaklı Silindir'de (KTB) olduğu gibi mekanik korumaya ek olarak, çıkardığı ses ile aktif bir uyarı mekanizması sunuluyor.
- Şu ana kadar yapılan sistemlerde kapı açıldıktan sonra koruma mekanizmaları devreye girerken, bu ürünle hırsız kapı dışındayken Alarmlı Silindir 164AS ile sesli uyarı mekanizması aktif hale gelir.
- Diğer alarm sistemlerinde, kapı açıldığında devreye giren mandal, kapı üzerine ve eşiğine bağlanan manyetik anahtar gibi yöntemler kullanılması, bazı durumlarda yetkili kişilerin kapıyı açmaları durumunda alarmın belli bir süre gereksiz şekilde devreye girmesiyle sonuçlanır. Bu nedenle hem ev halkına hem de komşulara rahatsızlık veren bir durum ortaya çıkar. Oysa bu ürünle silindir kırıldığında, yani gerçek bir hırsızlık girişimi gerçekleştiğinde alarm sistemi devreye girmektedir.
- Kullanıcı herhangi bir ek aparata, kabloya ya da vidalamaya ihtiyaç duymadan standart bir silindiri değiştirir gibi mevcut silindirini alarmlı silindir ile kolaylıkla değiştirebilir.
- Kullanıcı, silindir kırıldığında kapısını mekanik anahtarını kullanarak tekrar açabilir.
- Sesin komşular tarafından rahatlıkla duyulabildiği apartman gibi toplu yerleşimlerde evde bulunmasanız bile komşularınız en az 30 dakika gibi bir süre sürekli çalan bir alarm ile uyanır.

PİL ÖMRÜ ALTI YIL

Ürün içinde kullanılan pil tek kullanımlıdır. En az altı yıl süreyle alarm özelliği kullanılabilir. Bu süre sonunda kullanıcı isterse almış olduğu ürünü alarm özelliği olmadan kullanmaya devam edebilir ya da yenisini ile değiştirebilir.



(*) ALARMLI SİLİNDİR 164AS, SES SEVİYESİ TÜBİTAK UME TARAFINDAN SERTİFİKALANDIRILMIŞTIR. KAPİ TİPİNE GÖRE (AHŞAP, ÇELİK) DEĞİŞİKLİK GÖSTEREBİLİR. BU PROJE TÜBİTAK TEYDEB TARAFINDAN DESTEKLENMİŞTİR.



PASLANMIŞ METAL YOKTUR BAKIMSIZ METAL VARDIR

GÜNLÜK HAYATTA KULLANDIĞIMIZ METAL ÜRÜNLERİN BAKIMINA DAİR GÜNCEL İPUÇLARINI SİZLER İÇİN BİR ARAYA GETİRDİK.

YAŞADIĞIMIZ çevrede birbirinden farklı hammaddeleri bulunan çeşitli ürünler kullanılmaktadır. Bu ürünler kimi zaman pencere aksamları, kimi zaman kapı kilitleri, kimi zaman da günlük yaşantımızı kolaylaştıran daha farklı formlarda her geçen gün hayatımıza dâhil oluyor. Genellikle kullanıma uygun halde satılan bu vazgeçilmez yardımcıların büyük çoğunluğu bilindiği gibi metal ve benzeri hammaddelere sahip olarak üretiliyor. Durum böyle olunca da bahsettiğimiz eşyalarımızı kullanırken dikkat edilmesi gereken ve zamanla yapılması zorunlu bazı bakım detayları karşımıza çıkıyor. Bizler de işte tam bu noktada, markalara göre kalitesi ve dayanıklılık süresi farklılık gösteren metal ve çelik ürünlerin ömrünü nasıl uzatabiliriz sorusuna cevap arıyoruz.

İŞLEYEN DEMİR...

Günlük hayatta metal ve çelik eşyaların bakımıyla ilgili uygulayabileceğiniz pratik bilgiler çoğu zaman kulağımıza çalınıyor fakat bunların ne kadar doğru bilgiler içeriyor? Yukarıda bahsettiğimiz gibi bakım yapılan ürünlerin yapıları ve hammaddeleri, bakım uygularken dikkate alınması gereken ilk husus olarak karşımıza çıkıyor. Örneğin krom veya nikel kaplı ürünler genellikle nemsiz ortamda renk değiştirmiyor. Aynı şekilde eğer nemli ortamlarda kullanılmıyorlarsa paslanmaları oldukça zor oluyor. Metal ve metal alaşımlardan yapılmış ürünlerin en büyük düşmanı ise 'Korozyon' olarak gösteriliyor. Bahsettiğimiz bu durum, metal veya metal alaşımların paslanma sürecini kapsıyor. Genellikle bu süreçte metal yüzeylerde aşınma ve çürümelere görülüyor. Oksitlenme yüzeylerin uygun bir şekilde korunmaya alınmamasından da kaynaklanıyor.



Tabii, sadece metal ürünler değil gümüş ve bronz eşyalarımız da zamanla deforme olabiliyor. Bilindiği gibi gümüş hakkında en çok karşılaşılan başkalaşım, gümüşün kararmasıdır. Gümüş takıların veya pirinç eşyaların kararmasının en büyük nedeni ise yapılan araştırmalara göre kükürttür.

Tüm bu detayların dışında çelik ürünlerde korozyona karşı günümüzde değişik yöntemler geliştirmeye devam ediliyor. Paslanmaz çelik üretimi de bunlardan biridir. Paslanmaz çelik olarak üretilen ürünler yapılarında minimum yüzde 12 krom içeriyor. Böylelikle bu ürünler metallerin yüzeyine yapılan bir işlem ile paslanmaya karşı direnç sahibi oluyorlar. Belirtmekte fayda var; ne kadar güçlendirilmiş olsalar da paslanmaz çelikten yapılan ürünler sülfirik asit, sodyum hidroksit gibi maddelere karşı korumasızdırlar. Klorlu tuzlar ve yüzeylerinde oluşan yoğun kirler, eğer gerekli bakımları yapılmazsa ürünlerinizde rahatlıkla paslanmaya veya renk değişikliklerine sebep olabilirler.

BENZİN, DIŞ MACUNU, SİGARA KÜLÜ

Başlıkta yazdığımız çözümlerden metal ve benzeri eşyalarınıza bakım yaparken uzak durmalısınız. Yukarıdaki gibi toplum arasında yaygın olarak bilinen bazı yöntemler, genellikle eşyalarınıza daha fazla zarar vermektedir. Bu çözümler yerine profesyonel bakım ürünlerini kullanmanızı tavsiye ediyoruz. Yine aynı noktada daha az bakım yapmanızı sağlayacak bazı konulara da dikkat etmenizi tavsiye edebiliriz. Gümüş eşyalarınızı saklarken hava ile temasını kesmeye çalışırsanız daha uzun süre kararmadan parlaklıklarını korumaya almış olursunuz. Özellikle takılarınız için vakumlu ufak naylon poşetler oldukça pratik bir çözüm olabiliyor. Ayrıca benzer metal detaylara sahip ürünlerin bakımını yaparken mutlaka bakım sonunda kuru bir bezle silmenizi öneriyoruz; çünkü nemli kalan metal yüzeyler paslanmaya adeta davetiye çıkarmaktadırlar. Ayrıca mekanik bir yapıya

sahiplerse belli zaman aralıklarında yağlanmaya da ihtiyaç duymaktadırlar. Fakat bu konuda dikkatli olmanız gerekiyor, benzin ve yağ gibi akışkan maddelerin her mekanik üründe kullanılması tavsiye edilmemektedir. Farklı bir detay ise yüzeylerin yapısını bozacak bezlerle temizleme işleminin kesinlikle yapılmaması gerekliliğidir. Tuz ruhu, sirke gibi asetik özelliği bulunan sıvılar da yarardan çok hem sizin sağlığınıza hem eşyalarınıza zarar vermektedirler.

UCUZ MAL ALACAK KADAR ZENGİN DEĞİLİZ

Tüm bu detaylar dışında kullandığınız araçların veya eşyaların üretim koşulları, hammadde ve montaj kaliteleri de önemlidir. Bu konuda üretim kalitesinden emin olduğunuz markaları tercih etmek aslında en kıymetli önlem olarak karşımıza çıkmaktadır. İşte tüm bu nedenlerden dolayı benzer durumlarla karşılaştığımızda Kale Kilit ürünleri de bahsettiğimiz kalite standartlarına uygun olarak üretildiği için bakım gerektirmeden uzun yıllar işlevselliğini koruyarak, görevlerini yerine getirmeye devam etmektedir.

“ÇAMAŞIR SUYU VEYA TUZ RUHU GİBİ SIVI TEMİZLİK ÜRÜNLERİ YAPILARINDA KLOR BULUNDUĞU İÇİN METALLERE ZARAR VERMEKTEDİR”



KALE KİLİT KALİTE POLİTİKASI

Kale Kilit, sac delme ve boy kesme, preshane, elektrostatik toz boya, pirinç, nikel, krom, çinko ve bakır kaplama, talaşlı imalat, zamak enjeksiyon, otomat, özel amaçlı pirinç işleyen tezgâhları ve montaj hatlarından oluşan entegre tesisleri ile üretimde kalite standartlarını üst düzeyde tutmaktadır.

'Kalite Yönetim Sistemi'nin her kademesinde üretim gözden geçirilerek, sektörünün ilgili ulusal ve uluslararası mevzuatlarına sadık kalınarak üretimine devam etmektedir.



BİZİM HIRDAVAT FIRMA SAHİBİ İBRAHİM SÖNMEZ

“EMİN ADIMLARLA başarımızı artırmayı hedefliyoruz”

İÇİMİZDEN BİRİ’NİN
BU SAYIDAKİ
KONUĞU
KAYSERİ’DEKİ
KALE KİLİT
BAYİLERİMİZDEN
BİZİM HIRDAVAT’IN
ÜÇÜNCÜ KUŞAK
TEMSİLCİLERİNDEN
İBRAHİM SÖNMEZ
OLDU.

BU SAYIDA bayi gezimiz için Kayseri’ye uzandı yolumuz. Bizleri sıcak bir şekilde karşılayan Bizim Hırdavat’ın sahiplerinden İbrahim Sönmez, şirketin üçüncü kuşak temsilcilerinden biri olarak çalışmanın gururunu yaşıyor... Bizim Hırdavat, İbrahim Sönmez’in dedesi tarafından yaklaşık 40 yıl önce kurulmuş. Zamanla firma gelişmiş ve büyümüş. İbrahim Bey, “Şirketler büyüdükçe kendilerini yenilemek zorunda, biz de mümkün olduğu kadar kendimizi yenilemeye çalışıyoruz” sözleriyle gelişime ve yeniliğe verdiği önemi bizlerle paylaşıyor. “Büyük şirketlerin izledikleri yolu takip ediyor, kurumsallaşma konusundaki çalışmalarını izliyoruz” diyen İbrahim Sönmez, başanlı stratejileri uygulayarak kendi şirketlerinde de kurumsallaşma yolunda her geçen gün daha fazla mesafe kat ettiklerini söylüyor. “Biz bir aile firmasıyız ve aile firmalarında mümkün olan çerçevede kurumsallaşma yolculuğumuz devam ediyor” diyen Sönmez, 20 kişilik ekibiyle faaliyet gösteren şirketinin hedefini ise şu sözlerle ifade ediyor: “Herkes gibi biz de şirketimizin başansını daha yukarıya taşımayı istiyoruz. Bunu da ancak sağlıklı ve emin adımlarla yapabileceğimize inanıyoruz...” İbrahim Bey’le yaptığımız söyleşimizde şirketin Kayseri’deki faaliyetlerinden sektörün geleceğine dek uzanan konuları konuştuk.

Faaliyet gösterdiğiniz sektörün nabzını tutmanızı istesek bize neler söylersiniz?

Çok iyi olduğunu söyleyemeyiz. Bunun sebebi de Çin’den ve yurtdışından ülkemize çok fazla ürün gelmesi... Eskiden kilit ve barel geliyordu fakat buna bir şekilde kota konuldu. Fakat hırdavat alanında yardımcı parçaların bir şekilde illegal de olsa ithalatı gerçekleşiyor. Özellikle Çin’den çok fazla ithalat yapılması yerel pazarı işini zorlaştırıyor.

Ülkemizde başlayan kentsel dönüşüm çalışmalarını, inşaat sektöründeki gelişmeler ve ekonomik göstergeler açısından değerlendirdiğinizde sektörün geleceği hakkında neler söylersiniz?

Türkiye'nin gelişmesinde inşaat ve tekstil olarak temelde bu iki sektör etkilidir. Bu senenin ilk altı ayında konut satışları yüksek rakamlarda seyretti. Bunun arkasında faizlerin yükseleceği düşüncesinin olduğunu düşünüyorum. Diğer taraftan, konut açısından arz fazlası da var. İleride kentsel dönüşümle beraber sektör daha iyi bir konuma gelebilir ama bunun beş veya 10 yıllık bir sürece yayılması gerekir.

Kilit başta olmak üzere güvenlik ürünlerinde Bizim Hırdavat olarak Kayseri'de faaliyet gösteriyorsunuz. Şirketinizin sektör içerisindeki yerini nasıl değerlendiriyorsunuz?

Ağırıklı olarak Bizim Hırdavat'ın iştiğal alanı çelik kapı ve kilit; bunlar da doğrudan güvenlikle ilgili ürünler. Bu ürünlerin kullanımında ve üretiminde ihtiyaç duyulan tüm ürünleri, aksesuarları da biz tedarik ediyoruz. Üreticiye, çelik kapı fabrikalarına bu hizmeti de sunuyoruz. Ağırıklı olarak çelik kapı üreticilerine yönelik çalıştığımız için üreticiler bizi tanıyorlar. Ürün çeşitliliğimizin fazla olması da tercih edilmemizi beraberinde getiriyor.

Çalışma sisteminiz hakkında biraz bilgi alabilir miyiz?

Müşterilerimiz Kayseri ağırlıklıdır ve onları sürekli ziyaret ederiz. Siparişler böylelikle tazelenir. Müşteri ziyaretleri belki çok aktif bir pazarlama yöntemi olarak kabul edilmez ama biz müşteri ilişkilerine büyük önem veririz. Daha önce söylediğimiz gibi, ürün çeşitliliğimiz de tercih edilmemizi sağlar.

Kale Kilit bayilik süreciniz nasıl başladı?

Kale Kilit Yurtiçi Satış Müdürü Nihat Eren, Ticaret Müdürlüğü'ne atandıktan sonra ben de Kale Kilit bayiliğine başlamış oldum. Yani ilginç ve güzel bir tesadüf oldu bizim için. Aslında bayi olmadan önce de Kale Kilit ile dolaylı olarak çalışıyorduk. 2000 yılında ise bayisi olarak çalışmaya başladık.

Kale Kilit bayisi olmak size hangi avantajları sağlıyor?

Kale bayisi olmanın sayamayacağımız kadar çok avantajı var ama bana göre en önemlisi bize çok önemli bir prestij kazandırdı. Kale demek, "güven" demek; bu algının sağladıklarından biz de bayi olarak faydalanıyoruz elbette. Kale Kilit'in belli, oturmuş bir sistemi var. Bu sisteme markanın gücü de ekleniyor. Ürünlerindeki çeşitliliği, kalitesi ve yenilikçi yaklaşımı ile beklentilerimizi karşılayan bir marka. Şu sıralar sektördeki en önemli sorunlardan biri tahsilatta yaşanan zorluklar. Kale bize bu sorunu çözmek için de yardım ediyor. Diğer taraftan pazanın en önemli oyuncusu olarak, sektörün ve bizlerin gelişimi için bundan önce olduğu gibi bundan sonra da vereceği destekleri bekliyoruz.



Kale Kilit'in çıkardığı yeni ürünler, sektöre kazandırdığı yenilikçi yaklaşımlar hakkında neler düşünüyorsunuz?

Şirketler kendilerini yenileyemediği zaman ilerleyemez. Yenilik her zaman iyidir. Mesela son yapılan alarmlı silindir gayet güzel ve herkese hitap edecek bir ürün. Bu ve buna benzer tüm ürünlerin Kale Kilit tarafından sektöre sunulması başarıyı da getiriyor.

Son olarak neler söylemek istersiniz?

Kale Kilit'e nice 60 yıllar diliyoruz...



TÜRKİYE'NİN GÖNLÜ ZENGİN İŞ İNSANI SEDAT ÖZGÜR



KALE ENDÜSTRİ HOLDİNG YÖNETİM KURULU BAŞKANI SEDAT ÖZGÜR

KURULDUĞU günden beri, başta eğitim ve sağlık olmak üzere çok sayıda sosyal sorumluluk projesine imza atan Kale Kilit ve Kale Endüstri Holdingin Yönetim Kurulu Başkanı Sedat Özgür son 10 yıllık bağış tutarı olan 31 milyon TL ile Capital Dergisi'nin hazırladığı "Gönlü Zengin 50 İş İnsanı Listesi"nde 25'inci sırada yer aldı. Başbakan Recep Tayyip Erdoğan ve Aile ve Sosyal Politikalar Bakanı Fatma Şahin'in desteğiyle gerçekleştirilen, alanında ilk olan araştırma, iş insanlarının yaptıkları bağışlar baz alınarak değerlendirildi. Liste, anket çalışmasında; şirketleri ya da grupları adına yönetim kurulu başkanlarına sorulan "son 10 yıldaki ve 2012 yılındaki toplam bağış tutarınız" sorusunun yanıtlarına göre düzenlendi. Türkiye'de bağış kültürünü ve bağış profilini de ortaya koyan bu araştırma ile oluşturulan hayırsever listeleri, tüm iş insanlarını bağış ve sosyal sorumluluk konularına daha duyarlı olmaya davet ediyor.

KALE KİLİT VE KALE ENDÜSTRİ HOLDİNG YÖNETİM KURULU BAŞKANI SEDAT ÖZGÜR, CAPITAL DERGİSİ'NİN HAZIRLADIĞI VE TÜRKİYE'DE İLK KEZ YAPILAN "TÜRKİYE'NİN GÖNLÜ EN ZENGİN 50 İŞ İNSANI LİSTESİ"NDE YER ALDI.



Türkiye'nin en çok bağış yapan iş insanları

Sıra	İş İnsanı	Toplam Bağış Tutarı (TL)	Sıra	İş İnsanı	Toplam Bağış Tutarı (TL)
1	Ali Koca	1.101,41	25	Sedat Özgür	31,000,00
2	Mustafa Koca	742,00	26	Ali Koca	25,000,00
3	Hüseyin M. Özgür	513,00	27	Ali Koca	20,000,00
4	Ferit F. İşhan	500,10	28	Ali Koca	15,000,00
5	Fahri Karatoprak	252,70	29	Ali Koca	10,000,00
6	M. İsmail Yara	231,17	30	Ali Koca	5,000,00
7	Fahri Karatoprak	200,00	31	Ali Koca	5,000,00
8	Ali Koca	180,00	32	Ali Koca	5,000,00
9	Ali Koca	150,00	33	Ali Koca	5,000,00
10	Ali Koca	100,00	34	Ali Koca	5,000,00
11	Ali Koca	50,00	35	Ali Koca	5,000,00
12	Ali Koca	50,00	36	Ali Koca	5,000,00
13	Ali Koca	50,00	37	Ali Koca	5,000,00
14	Ali Koca	50,00	38	Ali Koca	5,000,00
15	Ali Koca	50,00	39	Ali Koca	5,000,00
16	Ali Koca	50,00	40	Ali Koca	5,000,00
17	Ali Koca	50,00	41	Ali Koca	5,000,00
18	Ali Koca	50,00	42	Ali Koca	5,000,00
19	Ali Koca	50,00	43	Ali Koca	5,000,00
20	Ali Koca	50,00	44	Ali Koca	5,000,00
21	Ali Koca	50,00	45	Ali Koca	5,000,00
22	Ali Koca	50,00	46	Ali Koca	5,000,00
23	Ali Koca	50,00	47	Ali Koca	5,000,00
24	Ali Koca	50,00	48	Ali Koca	5,000,00
25	Ali Koca	50,00	49	Ali Koca	5,000,00
26	Ali Koca	50,00	50	Ali Koca	5,000,00

KALE ENDÜSTRİ HOLDİNG YÖNETİM KURULU BAŞKAN YARDIMCISI KENAN KIZILTAN, GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ ÖĞRETİM ÜYELERİ, ÖĞRETİM GÖREVLİLERİ VE ÖĞRENCİLERLE SEMİNER SONRASI FOTOĞRAF ÇEKİMİNDE.

GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ ÖĞRENCİLERİ'NDEN

“AR-GE YATIRIMLARINDA EN BAŞARILI ŞİRKET ÖDÜLÜ”

KALE Endüstri Holding Yönetim Kurulu Başkan Yardımcısı Kenan Kızıltan, 16 Mayıs Perşembe günü İstanbul Gelişim Üniversitesi Meslek Yüksek Okulu Avcılar Yerleşkesi'nde gerçekleştirilen “Başarı Öyküsü ve Siz” konulu seminere konuşmacı olarak katıldı. Kale Kilit'teki 43 yıllık deneyimini genç kuşaklara aktaran Kızıltan, liderlik ve markalaşma üzerine gerçekleştirdiği konuşmasında ayrıca



GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ TARAFINDAN AR-GE YATIRIMLARINDA YILIN EN BAŞARILI ŞİRKETİ ÖDÜLÜNÜ KALE ENDÜSTRİ HOLDİNG YÖNETİM KURULU BAŞKAN YARDIMCISI KENAN KIZILTAN, GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ ÖĞRETİM GÖREVLİSİ EBRU CENGİZ'DEN ALDI.

gençlerin gelecek planlarında dikkate alacağı tavsiyelerde bulundu. 200'den fazla öğrencinin yanı sıra üniversite öğretim ve idari kadrosunun katıldığı seminerin soru-cevap bölümünde öğrenciler Kızıltan'a iş hayatındaki zorluklar ve yeniliklerle ilgili sorular yönelttiler. Seminer, Gelişim Üniversitesi Meslek Yüksek Okulu Müdürü Öğretim Üyesi Doç. Dr. Mustafa Nursoy tarafından Kızıltan'a verilen teşekkür plaketi ile sona erdi.

AR-GE YATIRIMLARINDA EN BAŞARILI ŞİRKET: KALE ENDÜSTRİ HOLDİNG

İstanbul Gelişim Üniversitesi tarafından düzenlenen bir diğer etkinlik ise 5 Haziran Çarşamba günü gerçekleştirildi. Bu yıl ilki düzenlenen ve geleneksel hale gelecek “Yılın En'leri Ödül Töreni”nde, Kale Endüstri Holding'e “Ar-Ge yatırımlarında en başarılı şirket” ödülü verildi. Yaklaşık 5 bin üniversite öğrencisinin oyları ile belirlenen “Yılın En'leri Ödülleri” için düzenlenen törene Orman ve Su İşleri Ba-

kanı Prof. Dr. Veysel Eroğlu ile AK Parti Genel Başkan Yardımcısı ve Parti Sözcüsü Doç. Dr. Hüseyin Çelik de katıldı. Kale Endüstri Holding adına ödülü Yönetim Kurulu Başkan Yardımcısı Kenan Kızıltan aldı. Kızıltan'a ödülü Gelişim Üniversitesi öğretim görevlilerinden Ebru Cengiz takdim etti.



KALE ENDÜSTRİ HOLDİNG YÖNETİM KURULU BAŞKAN YARDIMCISI KENAN KIZILTAN'A TEŞEKKÜR PLAKETİNİ GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ MESLEK YÜKSEK OKULU ÖĞRETİM ÜYESİ DOÇ. DR. MUSTAFA NURSOY VERDİ.

yenibiris.com'dan KALE ENDÜSTRİ HOLDİNG'E ANLAMLI ÖDÜL



KALE ENDÜSTRİ HOLDİNG İ.K. MÜDÜRÜ EMİN ÇAY

21 MAYIS 2013 tarihinde Trump Towers'da düzenlenen ve çok sayıda üst düzey firma yetkilisinin de katıldığı ödül töreninde, Kale Endüstri Holding adına “Örnek İşveren Ödülü”nü Kale Endüstri Holding İnsan Kaynakları Müdürü Emin Çay aldı. **yenibiris.com**, büyük ölçekli ve çok uluslu şirketlerden orta ve küçük ölçekli şirketlere kadar her boyutta, farklı sektörlerden 90 bini aşkın firmaya internet bazlı seçme ve değerlendirme hizmeti sunuyor. Geniş bir özgeçmiş bankasına sahip olan yenibiris.com, sunduğu içerik ile bireysel üyelerinin kariyer ve kişisel gelişimlerine rehberlik ederek istihdam piyasasında fark yaratıyor. Geçtiğimiz günlerde “yenibiris.com”un bu yönde kurumsal üyeleri arasında yaptığı değerlendirme sonucunda, farklı kategorilerde 77 şirket ödül almaya hak kazandı. Dört farklı kategoride verilen ödüllerde, Kale Endüstri Holding “Örnek İşveren” kategorisinde ödüle layık görüldü.



KALE KİLİT GELENEKSEL YURTDIŞI SEYAHATLERİNİN BU SENEKİ DURAĞI İSPANYA OLDU

KALE KİLİT, bayilerine unutulmayacak bir İspanya tatili yaşattı. 12-18 Mayıs tarihleri arasında 60 kişilik bayi grubunun katıldığı gezi, Kale Kilit Yurtiçi Satış Müdürü Nihat Eren önderliğinde gerçekleşti. Seyahatin ilk durağı olan Barcelona'da şehir turunun ardından, İspanya Köyü, Avrupa'nın en büyük stadyumu olan Camp Nou gezisi ve Girona & Figueres gezileri yapıldı. Barcelona'dan Madrid'e hızlı tren ile yapılan seyahatle devam eden gezi, Madrid'e varıldığında yapılan şehir turu ile devam etti.

Madrid'de "Toledo" turu yapan ve ünlü "La Roca" outlet mağazalarını gezen bayiler, son olarak "Corral De La Moreria" Flamenco gösterisi eşliğinde gerçekleşen gala yemeğine katıldılar. Hem tarihsel deneyimin hem kültürel bilginin hem de eğlencenin iç içe yaşandığı gezide Kale Kilit bayileri farklı kültürleri tanımanın ve farklı mekânları görmenin mutluluğunu yaşadıklarını ifade ederek geziden duydukları memnuniyeti dile getirdiler.





KALE KİLİT'TEN UMRE GEZİSİ

KALE KİLİT, ülke genelindeki bayileri için geleneksel olarak düzenlediği Umre gezisini bu yıl 28 Mart – 6 Nisan 2013 tarihleri arasında gerçekleştirdi. Kale Kilit Yurtiçi Satış Müdürü Nihat Eren'in önderliğinde, 380 kişinin katılımı ile gerçekleşen Umre gezisi, üç gece Medine ve altı gece Mekke'de konaklama olmak üzere toplamda 9 gece 10 gün sürdü. Medine'ye hareket ile başlayan gezinin ilk durağı Medine-i Münevvere'ydı. Medine-i Münevvere'ye ulaşan misafirler Mescid-i Nebevi'ye giderek Peygamber Efendimiz'i selamladılar. Medine'de geçen süre zarfında Uhud ve Hendek savaşlarının yapıldığı bölgeler, Cennetü'l-Baki, Kuba Mescidi, ve Kibleteyn Mescidi ziyaret edilerek Mescid-i Nebevi'de ibadet edildi. Mekke-i Mükkereme'de geçen süre içerisinde

de, Arafat (Cebel-i Rahme), Müzdelife, Mina, Nur Dağı, Sevr Dağı, Cin Mescidi ve Cennetü'l Mualla ziyaretleri yapıldı, Müzdelife'de tesbih namazı eda edildi. Umre programı tarih ayarlaması yapılması sayesinde, bir Cuma namazının Medine'de, Mescid-i Nebevi'de; bir sonraki Cuma namazının da Mekke'de, Mescid-i Haram'da Kâbe-i Muazzama'ya karşı kılınması sağlandı. Kutsal mekân ziyaretleri ve ibadetlerle gerçekleşen gezi sayesinde Kale Kilit bayileri hem huzur hem de duygu dolu anlar yaşadılar.





KALE ALARMLI SİLİNDİR! ANAHTARCI VE ÇİLINGİRLERE TANITILDI

KALE KİLİT'İN en yeni ürün grubu mekatronik ürünlerin ilki olan "Kale Alarmlı Silindir", Türkiye genelinde yaklaşık 150 anahtarcı ve çilingirin katıldığı bir toplantı ile tanıtıldı. Etkinlik, Kale Kilit Fabrikası'nda üretim süreçlerinin yakından izlendiği geziyle başladı. Fabrika gezisinin ardından Yeşilköy Wow Otel'de gerçekleşen toplantıda, teknik ve üst düzey güvenlik özelliklerini barındıran ve dünyada ilk olma özelliği taşıyan yeni Kale Alarmlı Silindir hakkında bilgi verildi. Kale Alarmlı Silindir ürün sunumunu Mekatronik Projeler Müdürü Feramuz Karşıl yaptı. Toplantıya, Kale Kilit Yönetim Kurulu Başkan Yardımcısı Kenan Kızıltan, Yurtiçi Satış Müdürü Nihat Eren, Üretim Müdürü Serhat Volkan Yılmaz, Yönetim Sistemleri Müdürü Esra Cebe Özcan, Test ve Kalibrasyon Uzmanı Burhan Öztuğrul, Kilit Alan Yöneticisi Özgür Başkaya, Silindir Ürün Uzmanı İzzet Can, Kale Güvenlik Sistemleri Genel Müdürü Burak Erin, İş Geliştirme/Pazarlama Müdürü Melih İke ve Kale Kilit Dış Ticaret Satış/Pazarlama Müdürü Semih Teker katıldı. Anahtarcılar/çilingirler tarafından ilgiyle izlenen sunum sonrasında soru-cevap bölümüne geçilerek sonrasında düzenlenen anket ile ürünle ilgili düşünceler değerlendirildi. Ürünün numunesi pleksi stantlarda hazırlanarak katılımcılara verildi. Katılımcıların ürünler ve sektörle ilgili sorularının yer aldığı soru-cevap bölümünden sonra son bölümde Kale 7/24 markasıyla faaliyetlerine başlayan Kale Güvenlik Sistemleri İş Geliştirme ve Pazarlama Müdürü Melih İke'nin sunumuyla toplantı sona erdi. Katılımcılara tekne gezisi ile birlikte sunulan boğaz turu eşliğindeki akşam yemeğinden sonra organizasyon tamamlandı.



KALE ALARMLI SİLİNDİR HAKKINDA

En çok kullanılan hırsızlık yöntemi; silindirin kırılarak kilidin açılması ile gerçekleştiriliyor. Kale Tuzaklı Silindir'in geliştirilmiş bir versiyonu olan Kale Alarmlı Silindir, tuzaklı silindirden farklı olarak tuzak kısmı kırıldığında tuzak kısmına bağlı bir çubuk silindir içine yerleştirilmiş alarm devresini aktif hale getiriyor ve 80 desibel şiddetinde ses çıkıyor. Bu sistemde silindirin kırılmasıyla kilide ulaşılması engellenirken, alarm sistemiyle iki aşamalı koruma sağlanmış oluyor. Üretim tarihinden itibaren yaklaşık altı yıl pil ömrü olan alarm sistemi, pili bittiğinde mekanik olarak kullanılmaya devam ediyor. Kırılma sonrası çıkan 80 desibel ses yaklaşık olarak 30 dakika boyunca uyarıda bulunarak rahatsız ediyor. Ahşap ve çelik kapıya göre değişiklik gösterebilecek 80 dbA şiddetindeki ses seviyesi TUBİ-TAK ve UME tarafından sertifikalandırılmıştır.

KALE LUNA

ALÜMİNYUM ÇİFT AÇILIM SİSTEMİ

ALÜMİNYUM
PENCERELERE ÖZGÜRLÜK!



Köşe Hareket İletim



Kol Takımı

- Bütün parçalarda klips bağlantısı
- Hareketli mafsalsal ile dikey ayarlama yapabilme özelliği
- Standart hatalı kullanım emniyet mandalı
- Montaja hazır modüller şeklinde teslimat
- Gümüş renkli Alkali Çinko yüzey kalaması ile korozyona karşı koruma



KALE
KAPI PENCERE

Kale Kapı Pencere A.Ş. bir Kale Endüstri Holding kuruluşudur.



2013 İSTANBUL YAPI FUARI'NDA YENİLİKÇİ ÜRÜNLER ZİYARETÇİLERLE BULUŞTU

24-28 NİSAN TARİHLERİ ARASINDA YAPI ENDÜSTRİ MERKEZİ (YEM) TARAFINDAN BEYLİKDÜZÜ TÜYAP FUAR VE KONGRE MERKEZİ'NDE GERÇEKLEŞEN 2013 İSTANBUL YAPI FUARI'NDA, KALE ENDÜSTRİ HOLDİNG ŞİRKETLERİNİN YENİLİKÇİ ÜRÜNLERİ SERGİLENDİ...



GÜVENLİK sistemlerinde öncü uygulamalara imza atan Kale Endüstri Holding, 2013 İstanbul Yapı Fuarı'nda Kale Kilit, Kale Çelik Eşya, Kale Kilit Dış Ticaret, Kale Kapı Pencere Sistemleri ve Kale Güvenlik Sistemleri şirketlerinin yeni ürünleriyle güvenlik sistemlerindeki son teknolojileri sektör profesyonellerinin beğenisine sundu. Özel tasarımı stand alanında, sadece gelişen teknolojileri değil, ziyaretçilere bu gelişimlerin günlük hayata yansımalarını takip etme olanağı da verildi. Büyük ilgi çeken ve detaylı bilgi desteği verilen standı ziyaret edenler, sorularını profesyonellere yönelterek "güvenlik" alanındaki güncel gelişmeleri yakından takip etme şansı da buldular.

KALE KİLİT İHRACAT KOORDİNATÖRÜ CEM ALPASLAN OLDU

KALE KİLİT İhracat Koordinatörlüğü görevine Cem Alpaslan getirildi. 1991 yılında Arçelik'te satış temsilcisi olarak göreve başlayan Cem Alpaslan daha sonra aynı şirket bünyesinde Bölge Müdürü olarak görevine devam etti. Ardından sırasıyla Öztiryakiler Ticari Mutfak İş Geliştirme Müdürü, General Electric Uluslararası Satış ve Pazarlama Direktörlüğü ve VİKO Elektrik ve Elektronik Endüstri Uluslararası Satış Direktörlüğü görevlerinde bulundu. Mayıs 2012 tarihinde Kale ailesinde İhracat Koordinatörü olarak göreve başlayan Cem Alpaslan, İTÜ Makine Mühendisliği mezunu, aynı zamanda evli ve bir çocuk sahibi.





KALE ENDÜSTRİ HOLDİNG ÇALIŞANLARI **GELENEKSEL PİKNIK ORGANİZASYONUNDA BİR ARAYA GELDİ**



KALE ENDÜSTRİ HOLDİNG geleneksel pikniği 8 Eylül 2013 Pazar günü Çatalca Kabakça Köyü'nde gerçekleşti. Mavi yaka çalışanlarının yoğun ilgi gösterdiği organizasyona Kale Kilit Fabrika Üretim Müdürü Serhat Volkan Yılmaz, Lojistik Müdürü Yusuf Özgür, Kale Çelik Eşya Fabrika Müdürü Şahin Erol, Kale Endüstri Holding İç Denetim Müdürü Halil İbrahim Aygündüz ve Kurumsal İletişim Reklam Yöneticisi Hasan Yılmaz katıldı. Aileleriyle birlikte katılım gösteren Kale çalışanları, oyunlar ve çekilişler eşliğinde temiz havanın tadını çıkardılar. Kale Endüstri Holding İnsan Kaynakları Departmanı ve Türk-Metal Sendikası temsilcilerinin organize ettiği piknik etkinliğinde çocuklar palyaço gösterisiyle neşe dolu dakikalar yaşadı. Çalışan motivasyonu dışında kurum birlikteliğine ve çalışanların takım ruhuyla hareket etmesine katkı sağlanması hedeflenen etkinlikte, ödüllü yarışmalar da düzenlendi.

KALE 7/24, BURSA'DA ÇİLINGİRLERLE BULUŞTU

01 EKİM 2013 SALI GÜNÜ ÖRDEKLİ HAMAMI KÜLTÜR MERKEZİ'NDE KALE GÜVENLİK SİSTEMLERİ A.Ş. TARAFINDAN BURSA ANAHTARCILAR VE ÇİLINGİRLER DERNEĞİ ÜYELERİNİN KATILIM GÖSTERDİĞİ BİR SEMİNER DÜZENLENDİ.



SEMİNERİN AÇILIŞI Kale Güvenlik Sistemleri Bayisi Gold Güvenlik'in sahibi Ercan Kırallı ve Kale Güvenlik Sistemleri Yurtiçi Satış Müdürü Serdar Ertoşun'un konuşmalarıyla yapıldı. Hemen ardından Kale Endüstri Holding Mekatronik Projeler Müdürü Feramuz Karsıl, Türkiye'de ve dünyada bir ilk olan Kale Tuzaklı Silindir'in geliştirilmiş versiyonu Kale Alarmlı Silindir hakkında katılımcıları bilgilendirdi. Etkinlik kapsamında ayrıca Kale Güvenlik Sistemleri Eğitim Yöneticisi Alper Ülper, KALE 7/24 markası olarak kurumun faaliyet alanı, bayilik oluşumu ve kazançlı Alt Bayilik Sistemi'nin işleyişi hakkında ayrıntılı bilgileri katılımcılara paylaştı.



KALE 7/24'E ACIBADEM MOBİL SAĞLIK'TAN ACİL SAĞLIK HİZMETİ

"GÜVENLİK ve Ötesi" sloganıyla her mekânda "Tam Kapsam Güvenlik" amaçlayan KALE 7/24, sağladığı acil sağlık hizmeti ile de farkını bir kez daha ortaya koyuyor. Tüm abonelik paketlerinin içerisinde standart olarak yer alan Acibadem Mobil Acil Sağlık Hizmeti'nde Medical Çağrı Merkezi doktorlarından 444 9 724 numaralı mobil sağlık hattını arayarak 7 gün 24 saat, acil ve acil olmayan sağlık sorunları hakkında bilgi alabiliyor ve yönlendirme talep edebiliyorsunuz. Hekim, paramedik, ilkyardım eğitimi almış sürücüsü ile uluslararası standartlarla donatılmış yoğun bakım donanımlı Acibadem ambulansları, gelişmiş network ağı ile acil durumlarda ihtiyaç duyulan her an hizmetinizde oluyor. Ayrıca KALE 7/24 üyelerine ambulans kullanımında gerekli görülen operasyonlar sırasında kullanılan ilaç ve sarf malzemeleri de ücretsiz sunuluyor. Teknoloji ve hizmet kalitesinin tüm olanakları kullanılarak hastanın durumu değerlendirilirken hasta en uygun sağlık kuruluşuna yönlendiriliyor. Ayrıca hastane, ambulans, hasta yakını ve hastanın doktoru arasında iletişim kuruluyor. Bu bilgi akışı ile hastanın en doğru ve hızlı acil sağlık hizmeti alması sağlanıyor. "Tüm bu hizmetlerin yanında KALE 7/24 abonelerine Acibadem Hastaneleri'nde geçerli olmak üzere indirim fırsatı da bulunmaktadır."



KALE 7/24 ALARM SİSTEMİ VARSA TEHLİKE BAŞKA KAPIYA

KALE ENDÜSTRİ Holding'in, teknolojiyi 60 yıllık tecrübesiyle birleştirdiği yeni oluşumu Kale Güvenlik Sistemleri, Kale 7/24 markasıyla "TEHLİKE BAŞKA KAPIYA" temalı reklam kampanyasını gerçekleştirdi. İstanbul'un birçok önemli noktasında yer alan tanıtım çalışmalarını, radyo spotları ve önemli ulusal dergilere verilen ilanlar izledi.

KALE 7/24'LE "GÜVENLİK VE ÖTESİ"

Kale 7/24; ev ve işyerleri başta olmak üzere, tüm mekânların güvenliğini sağlayacak alarm sistemiyle günün her saati, yılın her günü güvenli yaşamın koruyucusu olmaya devam ediyor. "Güvenlik ve Ötesi" sloganıyla her mekânda "Tam

Kapsam Güvenlik" amaçlayan Kale 7/24, montaj öncesi ücretsiz keşif hizmeti ile her mekâna uygun algılayıcı ve ekipmanların belirlenmesini sağlıyor. Ayrıca 7/24 hizmet veren profesyonel Alarm İzleme Merkezi, art niyetli girişimler başta olmak üzere, olası birçok olumsuz senaryoyu da zamanında fark edip uyararak mekânları korumaya devam ediyor. Kale 7/24; soygun, su baskını, acil durum, acil sağlık, yangın, gaz kaçağı, destek hizmetleri ve giriş-çıkış raporlaması gibi hizmetlerinin yanı sıra, lokal alanda kayıt yapabilen kamera sistemleri ve ilk ateş sigorta hizmetleri ile de alarm müşterilerine güvenliğinin ötesinde hizmetler sunuyor. Kale 7/24 Tam Kapsam Güvenlik anlayışıyla, alarm paneli, tuş takımı, manyetik kontak, hareket dedektörü, dahili ve harici sirenlerle oluşturduğu standart paketlerine su baskını, ısı algılama, duman ve gaz dedektörleri, uzaktan kumanda, GSM/CPRS ve Network modüllü sistemi konfigürasyonları sunuyor.



KALE 7/24 CEO CLUB'TA!

CAPITAL ve Ekonomist dergilerinin hazırlamış olduğu Türkiye'nin önde gelen firmalarının CEO'larının ve üst düzey yöneticilerinin katıldığı "CEO'lar Sahnede" etkinliğine Kale Güvenlik Sistemleri A.Ş., CO-Sponsor desteği ile katılım gösterdi. 23 Eylül 2013 Pazartesi günü Swisshotel Bosphorus'ta gerçekleşen etkinlikte, yoğun iş tempoları arasında sıyrılan CEO'lar sahnede gösterdikleri performansları ile misafirlere keyifli dakikalar yaşattılar. CEO'ların müzik becerilerini ve sahne performanslarını ortaya koydukları etkinlikte katılımcılar keyifli dakikalar geçirdiler. Açılış konuşmasının ardından solo piyano performansı ile sahnede yer alan Akbank Genel Müdürü Hakan Binbaşgil, eserleri kendi yorumuyla izleyicilere aktardı. Ardından Eczacıbaşı Topluluğu Ceo'su Erdal Karamercan'ın solist ve gitaristliğini üstlendiği Ecza Dolabı Grubu, 70'li yıllara ait Blues parçasıyla konseri başlatarak birçok ağızdan eşlik edilen Türkçe ve yabancı parçalarla katılımcılara keyif dolu anlar yaşattı. Etkinliğin devamında Aras Holding Yönetim Kurulu Başkanı Evrim Aras, DenizBank Genel Müdürü Hakan Ateş, AvivaSA CEO'su Meral Eredenk, Mondri Endüstriyel Torba Türkiye CEO'su Kaan Özkan da sahnede yer alarak bireysel performanslarını sergilediler.



AVRUPA KONUTLARI TOPKAPI'YA **KALE GELİYOR**



KALE KİLİT VE ARTAŞ İNŞAAT AVRUPA KONUTLARI KALE PROJESİ İMZA TÖRENİ

AVRUPA Konutları Topkapı'da Kale Kilit'in 40 bin metrekarelik arazisine bölgenin en değerli projelerinden birini inşa etmeye hazırlanıyor.

Tarihi bir bölge olan Topkapı Man Fabrikası'nın bulunduğu alanda hayata geçirilecek proje kesinlikle şehrin dokusunu bozmayacak. Bu sebeple, 700 konutun yer alacağı projede konutlar 44 metre yüksekliğinde ve maksimum 10 katlı olacak.

İçinde rezidans, ofis katları ve AVM'nin yanı sıra cadde mağazalarının da olması planlanan proje hasılat paylaşımı modeliyle inşa edilecek. Ayrıca projede 60 bin metrekarelik bir otopark alanı da bulunacak.

KONUT KONFERANSI ANA SPONSORU **KALE KİLİT DIŞ TİCARET**

KALE KİLİT Dış Ticaret ana sponsorluğunda, Yapı Endüstri Merkezi (YEM) tarafından düzenlenen Konut Konferansı'nın dördüncüsü bu yıl 21 Kasım 2013 tarihinde YEM'in Fulya'daki çok amaçlı mekânında gerçekleşiyor. Konferansın 2013 yılındaki teması "Yeni Yollar" olarak belirlendi. Küresel ve yerel ölçekte ciddi değişim içinde olan kentler artık barınmanın yeni modellerine sahne oluyor. Konut sektörü için "yeni" olana odaklanacak konferans; finansman, yatırım, geliştirme, tasarım, güvenlik, atık yönetimi başta olmak üzere birçok konuyu gündeme taşıyacak. Bu kapsamda Kale Kilit Dış Ticaret olarak, konferans içinde yer alacak "Akıllı Binalar/Konut Teknolojileri" başlıklı oturumda güvenlik algısındaki değişimler, yeni uygulamalar, kartlı kilit sistemleri ile ilgili Kale Kilit Dış Ticaret'in pazar lideri ve yenilikçi duruşunu yansıtan bir sunum yapılacak. Kale Kilit Dış Ticaret'in ana sponsor olarak yer aldığı konferansı; Türkiye'den ve dünyadan 400'ü aşkın yatırımcı, geliştirici, müteahhit, mimar, tasarımcı, yapı malzemesi üreticisi, finansçı, akademisyen ve basın mensubu izleyecek.





**KALE KİLİT
DİŐ TİCARET A.Ő.**

Büyük değişimlerin

kilit

noktasında buluşmak üzere...

Kale Kilit Dış Ticaret, yaptığı yenilikler ve geliştirdiği teknolojilerle Yapı Endüstri Merkezi'nin düzenlediği "Yeni Yollar" temalı Konut Konferansı 2013'te sizlerle buluşuyor. Güvenli ve yönetilebilir yaşam alanları sağlayan yenilikçi ürünleriyle sektörünün öncüleri arasında yer alan Kale Kilit Dış Ticaret'in yeni serileriyle tanışmanız için, sizi Konut Konferansı 2013'e bekliyoruz.

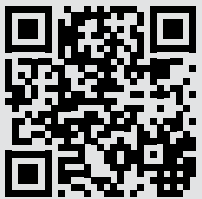
KALE İLE YAŞAM ALANLARINIZI KONTROL ALTINA ALIN

VİRAL REKLAM; çoğunlukla internet üzerinde uygulanan kısa video görüntüleriyle kurgulanan ve izleyiciler tarafından ağızdan ağıza iletişim yöntemiyle yayılan, son dönemlerde markalar tarafından oldukça sık tercih edilen bir çalışma türüdür. Bu doğrultuda, geçtiğimiz günlerde Kale Tam Kapsam Güvenlik anlayışıyla Kale Kilit tarafından oldukça başarılı bir viral reklam çalışması gerçekleştirildi. Kısa sürede yüz binlerce kez izlenen ve binlerce kez paylaşılan video, ulusal ve yerel televizyon kanallarının haber

bültenlerinde yer alma başarısını göstererek oldukça beğeni kazandı. Görüntülerde bir sinema salonunda filmin başlamasına dakikalar kala gerçekleşen hırsızlık, olaydan habersiz 'kurbanlar' tarafından fark ediliyor. Salonda bulunan 'kurbanlar' dışındaki herkes bir gizli kamera şakasının oyuncusu olarak videoda yer alıyor. Farklı tepkiler ve gergin anlarla ilerleyen şakanın 'kurbanlarını' ise video sonunda perdede yer alacak, içinde buldukları durumu açıklayan bir yazı bekliyor.



**HALA
İZLEMEDİYSENİZ**



"Davetsiz misafirler keyfinizi çalmasını"

KALE ENDÜSTRİ HOLDİNG YÖNETİM KURULU BAŞKANI SEDAT ÖZGÜR, KALE KAPI PENCERE RUSYA BAYİSİ TBM FİRMASININ 20'NCİ YILI ŞEREFİNE FİRMA SAHİBİ TRENEV VICTOR VE ÜST DÜZEY YÖNETİCİSİ MURAT SCHAKIROW'A ÖZEL TASARIMLI BİR TABAK HEDİYE ETTİ.



RUSYA KALE KİLİT KONFERANSI'NDA KALE KİLİT ÜRÜNLERİ İLGİYLE İZLENDİ



5 Haziran 2013 tarihinde State Memorial House'da verilen Kale Kilit Konferansı katılımcılar tarafından ilgiyle izlendi. Rusya'nın Klin bölgesinin önde gelen 40'ın üzerinde çelik kapı üreticisi tarafından takip edilen konferansta ağırlıklı olarak çelik kapı kilitleri hakkında detaylı bilgi verildi. Üreticiler için başta güvenlik ve maliyet olmak üzere birçok konuda avantaj sağlayan ürünler katılımcılar tarafından beğeniyle karşılandı. Hazırlanan demo standındaki ürünler başta olmak üzere döner sürgülü ve kancalı kilitlerle ilgili ürünlerin yanı sıra Kale Kilit ürünlerinin satışına istinaden yapılan tatil kampanyası ve diğer hediye uygulamaları da ziyaretçiler tarafından büyük ilgi gördü. Konferans ilerleyen saatlerde şirket tanıtımı ve ürün gruplarıyla ilgili sunumların ardından sunulan akşam yemeğiyle son buldu.

KALE KARTLI KİLİT SİSTEMLERİ ÜRÜN
YELPAZESİNİN YENİ ÜRÜNÜ:

ASANSÖR KONTROL ÜNİTESİ

KALE KİLİT DIŞ TİCARET A.Ş., hedef pazarlarda ihtiyacı doğru tespit edip uygun ürün ve hizmeti işletmelerin ihtiyaç ve beklentilerini dikkate alarak tercihleri doğrultusunda üreterek sunmaya devam ediyor. İşletmeleri, ihtiyaçlarına en uygun, en güvenli ve işletme maliyeti en düşük tutan uzun ömürlü çözümlere yönlendiren Kale Kilit Dış Ticaret A.Ş., 60 yıllık köklü geçmişi ve ürün gamındaki yenilikçi ürünleriyle sektördeki kullanıcı talepleri doğrultusunda ürün grubunu her geçen gün daha da genişletiyor.

Öncelikli olarak oteller, öğrenci yurtları vb. yerleşkeler başta olmak üzere asansör kullanılan tüm mekânlarda kullanıma uygun yeni ürünü Asansör Kontrol Ünitesi, sistem fonksiyonları temassız MF1 kart ile çalışıyor. Ayrıca 'Kartlı Kilit' yönetim programı sayesinde kullanıcıların kontrolü ve yönetimi işletme sahipleri tarafından kolaylıkla sağlanıyor. Bu sayede otel misafiri olmayan kişilerin asansör kullanımını engellenerek otel güvenliği sağlanmış oluyor. Bu özelliği dışında oteli ziyaret eden veya etmek isteyen misafirler için resepsiyon ve güvenlik personeli tarafından geçici konuk kartları yapılabiliyor ve kayıp kart bilgileri ayrı bir listeye alınarak yetkisiz kişiler veya yabancılar tarafından kullanılması önlenabiliyor. Bu sistemde 'Asansör Kontrol Ünitesi' geçerli karttaki bilgiyi okuyarak, ilgili kat düğmesine basılmaksızın direkt olarak ilgili kata da gidebiliyor. Yazılım uyumu sayesinde ilgili asansör bilgileri karta yazılıyor. Böylece aynı kartı kullanarak ana giriş kilidi, otel oda kilitleri ve asansör kontrolü sağlanıyor. Aynı zamanda gidilen kat numarası, kart numarası ve kullanım zamanı otomatik olarak kart üzerine kaydediliyor.



KALE TÜPTEN ŞİFRELI SİLİNDİR İLE MAYMUNCUĞUN İŞİ ARTIK DAHA ZOR

YENİLİKÇİ ve üst düzey güvenli ürünleriyle sektörünün en önemli markası olan Kale Kilit'in, silindir grubuna eklediği yeni ürünü Kale Tüpten Şifreli Silindir, art niyetli kişiler tarafından maymuncukla açılması daha zor bir ürün olarak müşterinin beğenisine sunuluyor. Silindir içindeki tüp bölümünde gerçekleşen sağ, sol ve üst taraftan üç yönde birbirinden bağımsız şifreleme özelliğiyle Kale Tüpten Şifreli Silindir üst düzey güvenlik ürünleri arasında yerini alıyor. Çok yönlü ve birbirinden bağımsız şifreleme özelliğine ilave olarak milyonları bulan anahtar şifreleme kombinasyonu ile kullanıcıya ekstra güvenlik sağlayan Kale Tüpten Şifreli Silindir, yeni tasarımı anahtar yapısı ve renginin yanı sıra sarı ve saten gövde renk seçeneğiyle de tercih ediliyor.



KALE KİLİT VE KALE KİLİT DIŞ TİCARET'TEN BAYİLERİNE

KALE KİLİT VE KALE KİLİT DIŞ TİCARET'İN
HER YIL DÜZENLENEN GELENEKSEL BAYI
GEZİSİ ANTALYA'DA GERÇEKLEŞTİ.

tatil keyfi

KALE KİLİT Dış Ticaret'in 21-25 Eylül tarihleri arasında, Kale Kilit'in de 25-29 Eylül tarihleri arasında düzenlediği tatil organizasyonunda bayiler Belek Calista Luxury Resort Otel'de ağırlandı. Kale Kilit bünyesinden 320 kişinin, Kale Kilit Dış Ticaret'ten ise 180 kişinin ağırlandığı tatile Kale Kilit Dış Ticaret Genel Müdürü Cavit Doğan, Kale Kilit Dış Ticaret Satış ve Pazarlama Müdürü Semih Teker, Kale Kilit Yurtiçi Satış Müdürü Nihat Eren ev sahipliği yaptı.

Misafirler tatil boyunca çeşitli animasyonlar ile hoőça vakit geçirirken kendi aralarında yarıştıklar ve bolca eğlendikleri turnuvalara da katıldılar. Düzenlenen tavla turnuvasında Őampiyon olan katılımcıya tavla hediye edilirken, ardından düzenlenen futbol turnuvasının galiplerine de madalyaları dağıtıldı. Böylelikle misafirler, beş gün boyunca otel bünyesinde gerçekteően gündüz ve gece aktiviteleri ile her yıl olduğu gibi bu yıl da keyifli bir tatil gerçekteőtirmiş oldular.



KİMİLERİ FAZLASINI İSTER

RÜZGÂR KULAKLARIMIZA FİSİLDİYOR ADETA. ETRAFIMIZDA SONSUZ BİR SESSİZLİK... SADECE UFUK VE BİZ... KALP ATIŞLARIMIZI HİSSETMEMİZE GEREK YOK; ÇÜNKÜ ARTIK ONU DUYABİLECEĞİMİZ KADAR GÜRÜLTÜ ÇIKARIYOR... BU CÜMLELER KULAĞINIZA GARİP GELEBİLİR AMA BİRAZDAN DAHA YAKINDAN TANIYACAĞIMIZ SPORU YAPAN CESARETLİ İNSANLARIN ORTAK HİSLERİYDİ TAMAMI... NEDEN Mİ BAHSEDİYORUZ? İŞTE TÜM DETAYLARIYLA YAMAÇ PARAŞÜTÜNÜN BİR FAZLASI: **PARAMOTOR!**



PARAMOTOR, isminin bizlere verdiği ipucundan yola çıkarsak; pilotun sırtına taktığı motoru ve pervanesi olan marka ve modeline göre 20 ila 25 kg ağırlığında değişen, yamaç paraşütü kanadı ile uçan motorlu bir hava aracı olarak tanımlanıyor.

Paramotor pilotunun güvenli bir kalkış yapabilmesi için yaklaşık 50 metrelik, etrafı boş bir alan olması yeterli görülüyor. Uçuş süresi yakıt deposunun kapasitesine göre dört veya beş saat arasında değişebiliyor ve uygun hava şartlarında 200 km ve üzeri mesafede uçuşlar yapılabilir. Üstelik hızınız uçuş sırasında, eğer rüzgârsız havaya denk geldiyseniz yaklaşık olarak saatte 40-50 km'yi bulabiliyor. Uçuş irtifası tamamen pilotun kontrolünde, bir-iki metre ila 3000 metre arasında değişebiliyor. Tekrar belirtmekte fayda görüyoruz; Paramotor'un başta bahsettiğimiz gibi paraşütle yapılan diğer sporlardan önemli farklılıkları bulunuyor. Aslında Paramotor'un Türkçesi; motorlu yamaç paraşütü. Yamaç paraşütünden en büyük farkı pilot koltuğu olarak nitelendirilen harnessin arkasında dâhili bir motor bulunması olarak görülüyor ve bahsettiğimiz bu parça yamaç paraşütünde olduğu gibi dağlık alanlara ihtiyaç duymamamızı sağlıyor. Böylelikle yamaç paraşütüne göre düz ve dar alanlardan kalkıp iniş yapma imkânına sahip olabiliyorsunuz. Peki bu size ne sağlıyor?

Doğru tahmin ettiniz, bu özelliği sayesinde pilot olarak yüksekliğinizi ve uçuş mesafenizi kendi isteğinize göre ayarlayabiliyorsunuz.

NE KADAR GÜVENLİ?

Uzmanlar, Paramotor'un limitleri dâhilinde uçulduğu takdirde en az uçak kadar güvenli bir hava aracı olduğuna vurgu yapıyor. Tabii ki ciddi güvenlik önlemlerinin alınması da her hava sporunda olduğu gibi atlanmaması gereken bir konu. Özellikle türbülans yaşanmayan sahiller bu spor için çok daha fazla tavsiye ediliyor. Ayrıca uçulan bölgenin meteorolojik yapısının iyi bilinmesi uçuş güvenliğini ciddi oranda artırıyor. Hatırlatmakta fayda var, uçuşlarda ek güvenlik önlemi sağlayan kanadın uçuş formunun bozulması halinde yedek paraşüt ve agama diye tabir edilen suya inişte şişip pilotu kurtaran can yeleği olarak kullanılması da sizin adınıza ek bir tedbir şeklinde değerlendirilebilir. Bu detaylar dışında emniyetli bir uçuş için önceki günlerden hava durumunu takip etmek ve kalkış yapılacak bölgeye gelindiğinde rüzgâr ölçer yardımı





ile rüzgâr durumunu gözlemlemek kesin bir zorunluluk olarak karşımıza çıkıyor.

CESARETİNİZİ TOPLAYIN

Evet, yukarıdaki tüm detayları veya başka kaynaklardaki her teknik ayrıntıyı öğrendiniz. Peki ya gerçekten bu sporu öğrenmek isterseniz nasıl bir yol izlemelisiniz? Ülkemizde bu spor hakkında eğitim veren çeşitli kurslar bulunuyor fakat Türk Hava Kurumu aralarında en güvenilir olanı diyebiliriz. Unutmamanız gereken bir diğer konu; çoğu Paramotor eğitiminde öncelikle yamaç paraşütü eğitiminin verildiği. Ayrıca, tüm bu sporlarda etkin bir kas gücüne sahip olmanız gerekmektedir. Demek istediğimiz, istek ve cesaret bu spor için her zaman yeterli olmayabilir. Mutlaka ve mutlaka uzman pilotlar eşliğinde, güvenilir bir şekilde eğitim almanızı öneriyoruz.

ŞİMDİ UÇMA ZAMANI

Gerekli tüm eğitimleri aldıktan sonra veya aldığınız sırada çeşitli uçuş güzergahlarını da aslında öğrenmiş olacaksınız. Bu nokta-

da geçerli olan yönetmelik; sivil havacılığın çok hafif araçlar kuralıdır. Yerden 1000 feet yükseliğe kadar olan hava bölgesinde, havalimanlarının ve askeri bölgelerin 9 km yakınından uçmak bu yönetmeliğe göre yasaktır. Bu detayların dışında İstanbul, Tekirdağ, Muğla gibi illerimizde çeşitli uçuş güzergahları da bolca bulunuyor. Profesyonel sporcular tarafından en çok tercih edilen konumlar ise sahillerde alçak irtifalar ve açık havanın baskın olduğu bölgeler oluyor. İster tek başınıza isterseniz profesyonel bir pilotla beraber uçmaya karar verin, unutamayacağınız bir deneyim yaşayacağınıza emin olabilirsiniz. Ne de olsa rüzgârla sohbet edip, kalbinizin sesini sabırla dinlediğiniz anlar hayatınızda çok sık yaşanmıyor...

KALE ÇELİK EŞYA WEB SİTESİ YENİLENDİ

BAŞTAN YARATILAN ARAYÜZÜ İLE KALE ÇELİK EŞYA'NIN YENİ WEB SİTESİ HİZMETE AÇILDI

YAPILAN çalışmaların ardından www.kalecelikesya.com.tr en yeni tasarım uygulamaları ve teknolojileri kullanılarak yeniden tasarlandı. Altyapısında web yazılım teknolojisinin en son ürünleri ile her türlü bilgiye hızlı ve kolay bir şekilde erişilebilen sitesinin uygulama, tasarım ve yazılımı ise Zon İletişim tarafından gerçekleştirildi. Kale Çelik Eşya'nın kurumsal yapısına uygun bayi siteleri ayrıca hazırlanarak bayilere verildi. Bayiler bu sitelerde kendilerine ayrılan alanları güncelleyebilecekler. Ayrıca bu sitelerde diğer bayilerin diğer faaliyet alanlarıyla ilgili farklı sitelerine de yönlendirme yapılabilir. Böylece yaygın satış ağı ile tüketicisiyle buluşan Kale Çelik Eşya'nın bayileri ve satış sonrası servislerinden size en yakın olanına ulaşmak çok daha kolay oluyor. İl ve ilçe bazında aranarak kolaylıkla ulaşılan bayiler ve yetkili servisler kullanıcıya büyük kolaylık sağlıyor. Yenilenen sitede Kale Çelik Eşya ürün grupları ve ürünleri detaylı olarak incelenebiliyor. Çelik Kapılar, Yangın Kapıları, Çelik Kasalar, Kompact Arşiv Sistemleri üst başlığı altında ayrıntılandırılan ürün gruplarının yanı sıra ürünlere ait aksesuarlar, kilit sistemleri, teknik özellikler ve kaplama seçeneklerine ziyaretçiler kolaylıkla ulaşabiliyor.



GÖRSEL ZEVKİNİZE SANATSAL BİR DOKUNUŞ VE ÜST DÜZEY GÜVENLİK KALE ÇELİK KAPI **COUNTRY**'DE



ÇELİK kapı sektörünün Türkiye'deki jenerik markası olan Kale Çelik Kapı, ürün ve hizmetleriyle güvenli kapı arayanların birinci tercihi olmaya devam ediyor. Kale Çelik Kapı, güvenliğin sembolü olmasının yanı sıra, kişiye özel üretim anlayışı ve estetik görüntüsüyle de öne çıkıyor. Bunun en son örneklerinden biri de doğallığın ahşap malzemede mekâna nasıl yansıdığını gözler önüne seren Kale Çelik Kapı yeni "Country Modeli"... Tasarımda ana kanadın yanlarında yer alan camlı yavru kanatların içindeki metal geometrik detaylar, hem güvenlik hem de camın metal ve ahşapla buluşarak görsel bir zevkle nasıl ustaca işlendiğini gözler önüne seriyor.

FARKLI ÇÖZÜMLERLE KALE ÇELİK KAPI

Kale Çelik Kapı butik çalışmanın yanı sıra proje konutları için de sektör profesyonellerine farklı ürünler sunuyor. Projeler için geliştirilen Kale Yeni Nesil Çelik Kapılar birçok büyük inşaat şirketinin projelerinde yerini almaya devam ediyor. Kale Çelik Eşya, projeden üretime, yüksek kaliteden satış sonrası garantiye kadar uzanan uluslararası bütün standartları gerçekleştiriyor.

EVİNİZ KALE'YE EMANET!

*Siz evde yokken,
aklınız kapıda kalsın.*



K66, K67 ve
K88 modelleri
2500 TL+KDV*



Kampanya 31 Aralık 2013 tarihine kadar geçerlidir.

*K66, K67 ve K88 modelleri Anadolu fiyatı 2750 TL+KDV

0 850 250 1 243
www.kalecelikesya.com.tr



KALE ÇELİK KAPI

Ücretsiz Keşif

KALE 7/24 Alarm Sistemi varsa; davetsiz misafirler keyfinizden çalamaz!

GÜNDE 1 TL'DEN
DAHA AZ
FIYATLARLA!



KALE KALE 7/24
Güvenlik ve Ötesi

Hırsız alarmından çok daha fazlası!

444 724 0



Arabam
Güvende



Acıbadem
Mobil Sağlık



İlk Ateş
Sigorta



Kamera ile
İzleme 7/24



Uzaktan
Sağlık Takibi



www.kale724.com.tr

Kale Güvenlik Sistemleri A.Ş. bir Kale Endüstri Holding kuruluşüdür.